

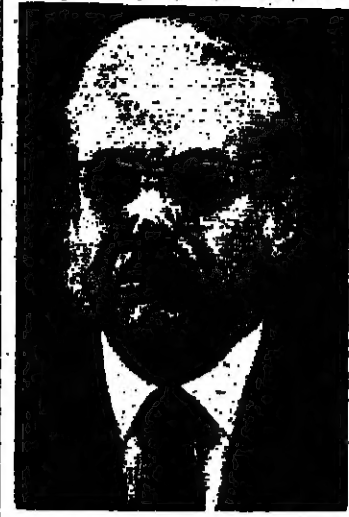




مصر ١٨ وإصابة ٧٥ لبنانياً في أول مواجهة عسكرية بين الحكومتين المتنافستين في لبنان



## ديكولار يؤكد تزمه على لعب دور نشط في الشرق الأوسط



ياسر عرفات

نيويورك - الامم المتحدة - اف ب - أكد الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز ديكولار أنه عازم على لعب دور نشط لتسهيل عملية المفاوضات بشأن النزاع في الشرق الأوسط، وجاء هذا التأكيد في رسالة وجهها إلى المؤتمر الوزاري لملتقى المؤتمر الاستراتيجي الذي افتتح أعماله أمس الأول في الرياض. وشدد ديكولار على أن تسوية سلمية دائمة تدعو أكثر الحلقات نظرا للوضع، القم، للموقف الاستراتيجي للسكان الذين يعيشون في ظل احتلالها كما حدثت، اتفاقية جنيف الرابعة.

في المقابل صرح ديكولار أنه تفضل بعدما تتيح له قيام الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن كل من جهة بتواصلات مع أفراد النزاع، واعتبر الأمر ديكولار جيدا وإيجابيا يجب أن نبني عليه، وأضاف: يجب على الأسرة الدولية أن تبتل جهدا عاجلا بإشراف مجلس الأمن للمفاوض على عملية تفويض فعالة ترتكز على القرارين ٢٤٢ و ٢٤٨ واتخاذها كليا في الآتي الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيه حقه في تقرير المصير، ولأننا نؤمن على لعب دور نشط في هذه العملية.

وأعرب ديكولار عن جهة أخرى عن صديق قلبه أراء الوضع في لبنان، وشدد على ضرورة التوصل إلى تسوية وطنية، واعتبر أن الجامعة العربية لحزبت تقوما في هذا المجال. خلال الأسابيع الأخيرة.

## سحب تفويض رئاسة الحزب الحاكم في جنوب أفريقيا من الرئيس بوت



بيتر بوت

مدية الكاب - رويتر - سحب الحزب الوطني الحاكم في جنوب أفريقيا العنصرية رسميا تفويضه للرئيس بيتر بوت في الحكم ووافق على اختيار، ودي كليك زعيم الحزب ليل محل الرئيس بوت.

وقد يجر هذا القرار الذي اتخذ في اجتماع طارئ عقد في مدينة الكاب أمس لأول مرة لجمعية مستورتي جنوب أفريقيا منذ تولي الحزب الوطني السلطة في عام ١٩٤٨.

وكانت الجمعية الانتخابية العليا للحزب ومؤتمر الحزب المؤلف من ٢٢٣ عضوا على أن يتقاضي دي كليك مع الرئيس بوت شروط تسليم السلطة.

وقال المتحدث باسم الحزب الوطني العنصري كوث بوت أن دي كليك سيليقي مع الرئيس بوت قبل الاجتماع القادم يوم غد الخميس مؤتمر الحزب الذي يتألف من كل أعضاء الحزب في البرلمان.

وقال المتحدث: يوجد شعور قوي جدا بضرورة تجنب حدوث مواجهة إذا كان ممكنا. وهذا القرار يترك الباب مفتوحا أمام بوت لتقرير التخلي عن الرئاسة إذا اختار ذلك.

وقال مصدر في الحزب: بوت يملكه الحق الفرعي في الاستمرار في السلطة ولكنه قد تليد الحزب.

## البرلمان اليوناني يرفض حجب الثقة عن حكومة باباندريو



كostas كaramanlis

وقال باباندريو، هذا المساء أدلى برلمان يحكمه الشعب اليوناني سيحكم في ١٨ حزيران يوناني الانتخابات العامة. وفي خطاب مطول القاه قبل التصويت دافع باباندريو عن سياسة الاستقلال الوطني التي يتبناها مشيرا إلى أي اليوناني تعود إلى اليونانيين ونحن لانتمى إلى أي مكان آخر لا إلى الغرب ولا إلى الشرق.

وفي ميثاقه فضيحة كوستوكس قال باباندريو أن هناك تنسيقا متهلا، و «جهدا متلفا» و «استراتيجية تهدف إلى خلق الحكومة والحزب الاشتراكي وخطة شخصيا للحيلولة دون أن تواصل اليونان سياستها المستقلة، واعلمتها إلى الخطيرة.

وأشار باباندريو مجددا إلى أنه ستكون هناك انتخابات، على العلاقات اليونانية الأمريكية إذا لم تسلم واشنطن كوستوكس، في أسرع وقت ممكن. وقال أن هذه الانتخابات ستظهر، قبل الانتخابات الثامن عشر من حزيران يوناني، وكان بيان للسفارة الأمريكية في اليونان أوضح يوم الأحد.

وقال باباندريو، هذا المساء أدلى برلمان يحكمه الشعب اليوناني سيحكم في ١٨ حزيران يوناني الانتخابات العامة. وفي خطاب مطول القاه قبل التصويت دافع باباندريو عن سياسة الاستقلال الوطني التي يتبناها مشيرا إلى أي اليوناني تعود إلى اليونانيين ونحن لانتمى إلى أي مكان آخر لا إلى الغرب ولا إلى الشرق.

وفي ميثاقه فضيحة كوستوكس قال باباندريو أن هناك تنسيقا متهلا، و «جهدا متلفا» و «استراتيجية تهدف إلى خلق الحكومة والحزب الاشتراكي وخطة شخصيا للحيلولة دون أن تواصل اليونان سياستها المستقلة، واعلمتها إلى الخطيرة.

وأشار باباندريو مجددا إلى أنه ستكون هناك انتخابات، على العلاقات اليونانية الأمريكية إذا لم تسلم واشنطن كوستوكس، في أسرع وقت ممكن. وقال أن هذه الانتخابات ستظهر، قبل الانتخابات الثامن عشر من حزيران يوناني، وكان بيان للسفارة الأمريكية في اليونان أوضح يوم الأحد.

### في تقرير لواس

## دور لجنة القدس في دعم القضية الفلسطينية

الاراضي العربية المحتلة المحتلة في الاجلاء والطرد والإبعاد والقتل والاعتقال الجماعي ومصادرة الممتلكات والاعتداء على حرية الأكرام المقدسة في القدس الشريف.

وجبت اللجنة الشعب الفلسطيني وعبرت عن اعتزازها بالانتماء التي يعرضها الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة ودعمت الدول الاسلامية التي تكثف دعمها للشعب العربي الفلسطيني داخل فلسطين المحتلة.

وسميا وماليا لتعزيز قدرته على الصمود ومقاومة الاحتلال الصهيوني، واعلنت اللجنة ان يوم الجمعة الخامس من شهر جمادى الاول لعام ١٤٠٨هـ الموافق الخامس عشر من شهر يناير ١٩٨٨م هو يوم التضامن الاسلامي مع الانتفاضة الفلسطينية.

ودعت إلى تخصيص خبيرة الجمعة في ذلك اليوم في جميع مساجد العالم الاسلامي للتحذير عن الانتفاضة وعن الام الشعب الفلسطيني ومخالفته وصموده أمام سلطات الاحتلال.

الاراضي العربية المحتلة المحتلة في الاجلاء والطرد والإبعاد والقتل والاعتقال الجماعي ومصادرة الممتلكات والاعتداء على حرية الأكرام المقدسة في القدس الشريف.

وجبت اللجنة الشعب الفلسطيني وعبرت عن اعتزازها بالانتماء التي يعرضها الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة ودعمت الدول الاسلامية التي تكثف دعمها للشعب العربي الفلسطيني داخل فلسطين المحتلة.

وسميا وماليا لتعزيز قدرته على الصمود ومقاومة الاحتلال الصهيوني، واعلنت اللجنة ان يوم الجمعة الخامس من شهر جمادى الاول لعام ١٤٠٨هـ الموافق الخامس عشر من شهر يناير ١٩٨٨م هو يوم التضامن الاسلامي مع الانتفاضة الفلسطينية.

ودعت إلى تخصيص خبيرة الجمعة في ذلك اليوم في جميع مساجد العالم الاسلامي للتحذير عن الانتفاضة وعن الام الشعب الفلسطيني ومخالفته وصموده أمام سلطات الاحتلال.

الاراضي العربية المحتلة المحتلة في الاجلاء والطرد والإبعاد والقتل والاعتقال الجماعي ومصادرة الممتلكات والاعتداء على حرية الأكرام المقدسة في القدس الشريف.

وجبت اللجنة الشعب الفلسطيني وعبرت عن اعتزازها بالانتماء التي يعرضها الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة ودعمت الدول الاسلامية التي تكثف دعمها للشعب العربي الفلسطيني داخل فلسطين المحتلة.

وسميا وماليا لتعزيز قدرته على الصمود ومقاومة الاحتلال الصهيوني، واعلنت اللجنة ان يوم الجمعة الخامس من شهر جمادى الاول لعام ١٤٠٨هـ الموافق الخامس عشر من شهر يناير ١٩٨٨م هو يوم التضامن الاسلامي مع الانتفاضة الفلسطينية.

ودعت إلى تخصيص خبيرة الجمعة في ذلك اليوم في جميع مساجد العالم الاسلامي للتحذير عن الانتفاضة وعن الام الشعب الفلسطيني ومخالفته وصموده أمام سلطات الاحتلال.

الاراضي العربية المحتلة المحتلة في الاجلاء والطرد والإبعاد والقتل والاعتقال الجماعي ومصادرة الممتلكات والاعتداء على حرية الأكرام المقدسة في القدس الشريف.

وجبت اللجنة الشعب الفلسطيني وعبرت عن اعتزازها بالانتماء التي يعرضها الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة ودعمت الدول الاسلامية التي تكثف دعمها للشعب العربي الفلسطيني داخل فلسطين المحتلة.

وسميا وماليا لتعزيز قدرته على الصمود ومقاومة الاحتلال الصهيوني، واعلنت اللجنة ان يوم الجمعة الخامس من شهر جمادى الاول لعام ١٤٠٨هـ الموافق الخامس عشر من شهر يناير ١٩٨٨م هو يوم التضامن الاسلامي مع الانتفاضة الفلسطينية.

ودعت إلى تخصيص خبيرة الجمعة في ذلك اليوم في جميع مساجد العالم الاسلامي للتحذير عن الانتفاضة وعن الام الشعب الفلسطيني ومخالفته وصموده أمام سلطات الاحتلال.

## الرئيس الادوليسي يزور موسكو في منتصف يونيو

جكرتا - ق ن ا : قالت انباء صحفية نشرت في جكرتا أمس ان الرئيس الادوليسي سوهارتو سيقوم بزيارة رسمية إلى موسكو في منتصف شهر يونيو القادم لإجراء محادثات مع الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف والقادة السوفييت الآخرين.

وقد نسبت صحيفة «ميرنيكا» الاندونيسية النبا إلى السيد علي العطس وزير الخارجية الاندونيسي ... وقلت ان زيارة سوهارتو لموسكو ستكون بمثابة زيارة دبلوماسية ردا على الزيارة التي قام بها انوار سوبرناتو وزير الخارجية السوفييتي لجكرتا في عام ١٩٨٧.

ونسبت وكالة كيودو اليابانية إلى المراقبين في جكرتا ان هذه الزيارة تمثل خطوة أخرى في تعزيز

جكرتا - ق ن ا : قالت انباء صحفية نشرت في جكرتا أمس ان الرئيس الادوليسي سوهارتو سيقوم بزيارة رسمية إلى موسكو في منتصف شهر يونيو القادم لإجراء محادثات مع الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف والقادة السوفييت الآخرين.

وقد نسبت صحيفة «ميرنيكا» الاندونيسية النبا إلى السيد علي العطس وزير الخارجية الاندونيسي ... وقلت ان زيارة سوهارتو لموسكو ستكون بمثابة زيارة دبلوماسية ردا على الزيارة التي قام بها انوار سوبرناتو وزير الخارجية السوفييتي لجكرتا في عام ١٩٨٧.

ونسبت وكالة كيودو اليابانية إلى المراقبين في جكرتا ان هذه الزيارة تمثل خطوة أخرى في تعزيز

جكرتا - ق ن ا : قالت انباء صحفية نشرت في جكرتا أمس ان الرئيس الادوليسي سوهارتو سيقوم بزيارة رسمية إلى موسكو في منتصف شهر يونيو القادم لإجراء محادثات مع الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف والقادة السوفييت الآخرين.

وقد نسبت صحيفة «ميرنيكا» الاندونيسية النبا إلى السيد علي العطس وزير الخارجية الاندونيسي ... وقلت ان زيارة سوهارتو لموسكو ستكون بمثابة زيارة دبلوماسية ردا على الزيارة التي قام بها انوار سوبرناتو وزير الخارجية السوفييتي لجكرتا في عام ١٩٨٧.

ونسبت وكالة كيودو اليابانية إلى المراقبين في جكرتا ان هذه الزيارة تمثل خطوة أخرى في تعزيز

جكرتا - ق ن ا : قالت انباء صحفية نشرت في جكرتا أمس ان الرئيس الادوليسي سوهارتو سيقوم بزيارة رسمية إلى موسكو في منتصف شهر يونيو القادم لإجراء محادثات مع الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف والقادة السوفييت الآخرين.

وقد نسبت صحيفة «ميرنيكا» الاندونيسية النبا إلى السيد علي العطس وزير الخارجية الاندونيسي ... وقلت ان زيارة سوهارتو لموسكو ستكون بمثابة زيارة دبلوماسية ردا على الزيارة التي قام بها انوار سوبرناتو وزير الخارجية السوفييتي لجكرتا في عام ١٩٨٧.

ونسبت وكالة كيودو اليابانية إلى المراقبين في جكرتا ان هذه الزيارة تمثل خطوة أخرى في تعزيز

## رعاية خادم الحرمين الشريفين لمؤتمر وزراء الدول الاسلامية

اعلت رعاية خادم الحرمين الشريفين مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية دفعة قوية وأهمية كبرى لهذا المؤتمر ليحقق اهدافه بأن الله ويجهز المخلصين من أبناء هذه الامة الذين لا يألون جهدا في دعم أي عمل اسلامي هدفه قضايا الاسلام والمسلمين.

وقد أكد عدد من الوزراء المشاركين في المؤتمر ان كلمة خادم الحرمين الشريفين تعكس النهج الذي تسير عليه المملكة في رعاية شئون المسلمين وتحقيق التضامن الاسلامي وأن هذه الكلمة الشاملة والعريضة في معانيها قد عبرت عن روح المية والتمسك بالبادئ الاسلامية. وهي شيب كبير يجعل أمل الجميع يزداد في أن تكون القرارات التي تستصدر عن المؤتمر في صالح جميع المسلمين إن شاء الله.

وقد أشار حفظه الله في كلمته الكريمة إلى أهمية مثل هذه اللقاءات باعتبارها فرصة للمسلمين للتشاور حول شجونهم وشئونهم، والوصول إلى حلول لجميع قضاياهم. لأن مثل هذه اللقاءات المباشرة في جوم المية والتفاهم، لابد أن تتيح فرصة للحوار والمناقشة بهدف الحصول على أفضل النتائج. أنها فرصة للمسلمين ليتصاحروا بما فيه خير دينهم وديارهم ويوجدوا كلمتهم على الخير. في إطار العقيدة الاسلامية. وذلك لتحقيق التضامن الاسلامي، وهو التضامن الحقيقي النابع من الكتاب والسنة.

لقد سالت اجواء المؤتمر روح المية والتفاهم، مما وفر إمكانية الحوار الصريح حول كل القضايا المطروحة، ولا زال الامل كبيرا في أن تكون نتائج أعمال المؤتمر في مستوى طموحات القيادة والشعوب الاسلامية، لهذه الامة الاسلامية العظيمة لا تزال بخير ما دامت تأس بالخير، ومن الخير تكاتف وتعاون وتعاضد وتضامن المسلمين لمواجهة الاخطار التي تهدد أمن وسلامة الشعوب الاسلامية وتحاول الاساءة إلى العقيدة الاسلامية، وتحرق أي عمل اسلامي مشترك.

وفق الله المسلمين لخير هذا الدين الحنيف وخير هذه الامة المحببة.

## تمردو افضولا على استعمار لاجراء محادثات سلام مع الحكومة

الاجل من طريق المحادثات المباشرة بين اونيوتا وحكومة لواندا على الرغم من أن دولاً افريقية أخرى لها دور نشط في ارساء الاسس لمفاوضات.

وقتل اونيوتا منذ استقلال انجولا عن البرتغال في عام ١٩٧٥ من أجل المشاركة في الحكم.

الاجل من طريق المحادثات المباشرة بين اونيوتا وحكومة لواندا على الرغم من أن دولاً افريقية أخرى لها دور نشط في ارساء الاسس لمفاوضات.

وقتل اونيوتا منذ استقلال انجولا عن البرتغال في عام ١٩٧٥ من أجل المشاركة في الحكم.

## مرهون ناصر للمزاد العلني

أكبر مؤسسة مزادات متخصصة في الشرق الأوسط  
مزاد معدات ومواد مقاولي المنطقة الشرقية الدمام  
الأشبين والشلاشاء والأربعاء والخميس  
١٤٠٩هـ، الموافق ١٦/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٢/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٣/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٤/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٥/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٦/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٧/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٨/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٩/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ٣٠/١١/١٤٠٩هـ، الموافق ١/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٣/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٤/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٥/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٦/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٧/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٨/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٩/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٠/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١١/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٢/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٣/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٤/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٥/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٦/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٧/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٨/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١٩/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٠/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢١/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٢/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٣/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٤/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٥/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٦/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٧/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٨/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٢٩/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ٣٠/١٢/١٤٠٩هـ، الموافق ١/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢/١/١٤١٠هـ، الموافق ٣/١/١٤١٠هـ، الموافق ٤/١/١٤١٠هـ، الموافق ٥/١/١٤١٠هـ، الموافق ٦/١/١٤١٠هـ، الموافق ٧/١/١٤١٠هـ، الموافق ٨/١/١٤١٠هـ، الموافق ٩/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/١/١٤١٠هـ، الموافق ١١/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/١/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/١/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/١/١٤١٠هـ، الموافق ١/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٣/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٤/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٥/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٦/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٧/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٨/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٩/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١١/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/٢/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/٢/١٤١٠هـ، الموافق ١/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٣/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٤/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٥/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٦/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٧/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٨/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٩/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١١/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/٣/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/٣/١٤١٠هـ، الموافق ١/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٣/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٤/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٥/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٦/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٧/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٨/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٩/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١١/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/٤/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/٤/١٤١٠هـ، الموافق ١/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٣/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٤/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٥/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٦/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٧/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٨/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٩/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١١/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/٥/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/٥/١٤١٠هـ، الموافق ١/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٣/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٤/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٥/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٦/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٧/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٨/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٩/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١١/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/٦/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/٦/١٤١٠هـ، الموافق ١/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٣/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٤/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٥/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٦/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٧/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٨/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٩/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١١/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/٧/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/٧/١٤١٠هـ، الموافق ١/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٣/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٤/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٥/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٦/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٧/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٨/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٩/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١١/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/٨/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/٨/١٤١٠هـ، الموافق ١/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٣/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٤/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٥/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٦/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٧/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٨/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٩/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١١/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/٩/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/٩/١٤١٠هـ، الموافق ١/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٣/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٤/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٥/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٦/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٧/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٨/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٩/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١١/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٤/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٥/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٦/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٧/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٨/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٢٩/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ٣٠/١٠/١٤١٠هـ، الموافق ١/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٢/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٣/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٤/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٥/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٦/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٧/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٨/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٩/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٠/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١١/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٢/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٣/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٤/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٥/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٦/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٧/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٨/١١/١٤١٠هـ، الموافق ١٩/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٠/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٢١/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٢/١١/١٤١٠هـ، الموافق ٢٣/١١/١











## المسؤولين



## حول مسطحات رأس تنورة

البلدية تولي التشجير  
عناية تامة وتتابع بدقة  
ما تم تنفيذه

■ احمد العميري

سعادة/رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اشارة لا نشر في جريدتكم القراء بعدد ٧٤٤ الموافق ١٤٠٩/٧/٢٩ هـ وتحت عنوان مزيداً من الاهتمام بمسطحات رأس تنورة تحت اسم/ فيصل ابراهيم.

تشكر البلدية ابتداء بصفة عامة كل المواطنين برأس تنورة لاهتمامهم ومتابعيتهم وابداء ملاحظاتهم وتأخذ ما يبذونه بكل اهتمام لتعم الفائدة لهم ولبلديتهم. وتقبل اي ملاحظات بناءة من المقيمين بالبلدية والزائرين لها. للوصول الى نجاحات كبرى تستفيد منها المدينة والمواطن كما تشكر المواطن المذكور لملاحظته التي ابداهم ولما تأخذ عليه عدم تحريره الدقة فيما ذكر بعدم اهتمام البلدية بمتابعة العمل فالبلدية تولي التشجير عناية تامة وتتابع بدقة كل ما تم تنفيذه من مسطحات خضراء او اشجار وتحصر كل الحرص على الحفاظ على ريق المدينة الذي يشاهده الجميع مما اضاف الى المدينة ثوبا اخضر جميلا وذلك يرجع الى اهتمام المسؤولين ثم البلدية وقد ذكر المواطن ايضا قصص العمالة التابعة للمقاول فالعمالة توزع بطريقة مدروسة على مواقع العمل للاستفادة منها استفادة قصوى لتغطي كل المدينة وذلك للحفاظ على متابعة التشجير لكل الشوارع وليست مقتصرة في شارع معين اما فيما يتعلق بشوارع ٤٧، ٤٨، ٤٩ فالشوارع المذكورة شوارع تجارية ليست بها جزء وسطى وذات مسار واحد ويصعب تشجير الارصفة فيها بصورة مكثفة وذلك لوجود خدمات المياه والخطوط الصحية والتليفونية وكوابل الكهرباء على تلك الارصفة وحتى لا تعيق سير المشاة امام المحلات التجارية وليس يعني ذلك بأن البلدية أهملت هذه الشوارع بل زرعت ما يمكن زراعته في حدود ممكنة تقاديا للاضرار بالخدمات التي تقع تحت الارصفة اما شوارع الخمسين فهو شارع ذو مسارين وبه جزيرة وسطى مزروعة بالاشجار واحضان الزهور وبطول امتداد الشارع وعن شارع الامير نايف فتمت العناية به وتقليمه وفق خطة موسمية تتناسب مع نمو الاشجار اما عن الصورة المنشورة مع الموضوع فهي ليست لأي شارع من شوارع مدينة رأس تنورة اطلاقا كما نرفق لكم صورة لشارع الأمير نايف وبعض الشوارع بمدينة رأس تنورة.

واخيراً البلدية لا تالو جهداً في الاهتمام والمتابعة بصورة مستمرة وبفنية لكل ما يتعلق بأعمال المسطحات الخضراء أو أي أعمال أخرى متعلقة بها .. هذا ما نحب إرضاءكم.

وفلما الله جميعاً لخدمة وطننا العزيز وتقبلوا فائق تحياتي...

رئيس بلدية رأس تنورة  
إحمد عبدالمحسن العميري

في الأحساء يعمدون  
من تدخل الخطوط

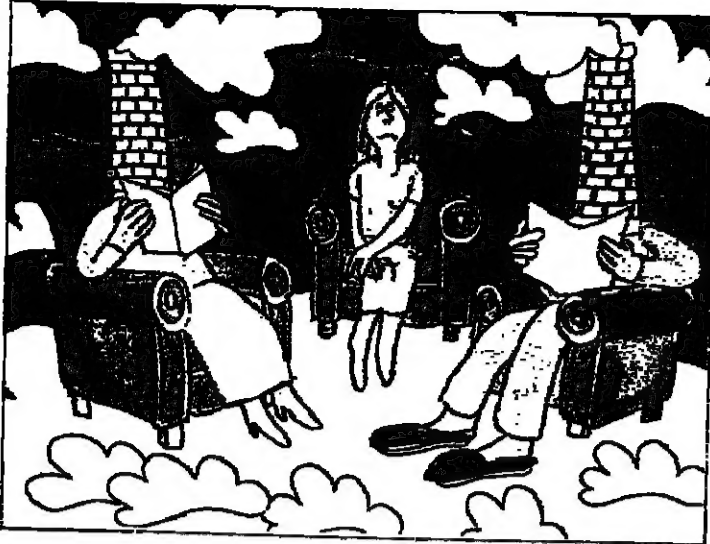
قرى الأحساء تشكو من اشتراك في الخطوط الهاتنية وانقطاع الحرارة وبطريقة مستمرة لاسيما قرية المنزلة وسبق وأن تم ابلاغ المسؤولين عن ذلك ولكن دون جدوى.

تأمل من المسؤولين تكليف القائمين على صيانة الكابلات والكوابل بفحص الخطوط بصفة جيدة وبأسرع وقت ممكن. -دمتمس.

علي حسين البراهيم - الخبر

## عن التدخين

## هذه هي الأضرار فلماذا إذاً الإصرار؟!



ويعد استعراضنا لهذه الحقائق والملاحظات والآراء نستطيع ان نقول مع المنصفين والعقلاء: ان التدخين عدو الانسانية يجب محاربته والتحذير منه والتعريض به كلما تمثل في شخصية انسان.

اه عليه وسلم حين نزلت آية تحريم الخمر.

نعم لو حكموا عقولهم لآتحتهم هذه الآفة عن كثير من الأضرار التي الحقوها بمعاشهم وأولادهم وصحتهم ومجتمعهم...

ليتهم اتصفوا... وابتهم استجابوا... قيل الغم وقيل الداء وقيل الفساد وقيل الجزاء. وقيل الخلف بتأثير السجارة البالغ على حياته وكان يدعي قيل ذلك بأنه اتخذها لعبة وتسلية وإذا به يصيح أسرع حبها وعبد هواها. فيحرقها وتحرقه، ويغنيها وتقنيه ولسان حاله يقول:

اتخذتها أمة فصرت لها عبداً فما أنا اليوم لغيتها وتقنيها وصعدك الله العظيم موما ظلمناهم ولكن كنوا أنفسهم يظلمون...

جماعة الندوات والمحاضرات بمدرسة المعتمد باله. اشرف المدرس محمد بنو الدين احمد

كان الناس -فيما مضى- مختلفين في أمر التدخين بين مؤيد ومعارض وفي هذا العصر اتضحت الحقيقة وبيان الأمر الواقع فقد اثبت العلم ان أكثر الأمراض التي يعاني منها كثير من الناس سببها التدخين ولم يعد لتأنيح (السجائر) من حجة الا الإصرار على ما ضرره واضح لا غبار عليه.

فهذا علم الطب يقول (ايها المدخنون من أفواكم وأنوفكم كفلكم هلاكاً لاتنكمم) كم من كلفكم هلاكاً لاتنكمم) كم من

وهنا يقف الطب قليلاً... ليسبح المجال امام علماء النفس للادلاء بشهادتهم في قضية المدخنين.

يقول هؤلاء العلماء... ان التدخين يؤدي الى هبوط مستوى الذكاء، ويهيج الاعصاب ويجعل المدخن حاد المزاج قللاً شروباً ويجعل شخصية المدخن غير متميزة بل مذبذبة.

ويتسحب علماء النفس بعد هذه الشهادات ليتقدم خبراء التربية الدينية فيقولون... ان المدخن لا يستطيع ان يقوم بأي نشاط رياضي وان قام به فهو مهزوم وبعد شهادة الخبراء يأتي علماء الاجتماع ليبيان انهم في التدخين وتابعيه فيقول علماء الاجتماع... ان التدخين مفسدة اجتماعية تدعو اليقدي الى مخالطة أراذل القوم وتفتح باباً عريضاً لمفاسد اجتماعية أخضر. وتبعد هذا المبتدئ عن الصحة الطبية وتؤدي به الى سقوط الأخلاق والقيم...

وبعد هذا البيان يأتي دور علماء الاقتصاد الذين يوضحون الآثار الاقتصادية الخطيرة المترتبة عن التدخين ويكشفون عن كثير من الحوادث والحرائق والكوارث الناجمة عن أفة التدخين.

يقول الاقتصاديون: ان ما يصرفه ٦٠ مليون مدخن في أمريكا يساوي أربعة مليارات من الدولارات في العام.

ويقول الباحثون... ان أكثر الحرائق للمحاصيل الزراعية يكون سببها تحرك بقايا السجائر التي يلقيها المدخنون من غير احتراظ او مبالاة. فكم من حريق مؤسف شب في مصنع أو متجر كان سببه رمي بقية سيجارة متهوجة وكمن كارة كان سببها ايضا سيجارة لم تنطفئ بعد...

## تكس

الطرق الزراعية المفسدة التي تقع غربي مدينة سيهات وفي ضواحي كل من: الملاحه والجش وأم الحمام وغيرها تعتبر من المرافق الهامة لأنها تصل أولاً بين هذه القرى، وتربط المزارع وتساعد على وصول الفلاحين الى مزارعهم براحة ويسر.

ولكن الذي حدث في كثير من هذه الطرق هو الحفر الناتجة عن شق بعض هذه الطرق حيث انه بعد عملية الحفر لتتمديد شبكات تصريف المياه لم يتم وضع الاسفلت بالصورة المطلوبة كما ان هناك بعض هذه الحفر لاتزال بدون ترقيع... فما رأي الجهة المختصة؟

• اليوم والناس •

## رد خاص

• الى الاخوة: حسين النعيمي، قاضي السديري، صلاح البلوشي، نبيل الانصاري... من طلاب المعهد الثانوي الصناعي بالدمام... بخصوص استفساركم عن تأخر تسليم المكافأة الشهرية أفادت ادارة المعهد انه جارى الآن تسليم هذه المكافآت عن ثلاثة اشهر ونصف الشهر وذلك لجميع طلاب المعهد وقد بدأ التسليم اعتباراً من الأسبوع الماضي...

للمعلم والاحاطة ..

## ليكن الطبيب هو القدوة

قد لا يجانبنا الصواب كثيراً اذا ما قلنا ان الأطباء هم قادة المجتمع باعتبار السلوك الصحي سواء كان ذلك ايجاباً ام سلباً، ذلك باعتبار انهم ادرى الناس في هذا الشأن. وبالأسف فانه توجد في مجتمعاتنا نسبة ليست قليلة من الأطباء الذين يمارسون عادة التدخين هذه الخصلة السيئة التي تحط من قدر الانسان واعتباره في المجتمع لذلك تجدده دائماً يجتنب مجالس أهل الفضل والوقار، وإذا كان هذا السلوك مشيناً في حق الآخرين فهو في حق الأطباء أدهى وأمر وانكر ذلك ان الطبيب المدخن يكون في حيرة من أمره وقت اسداء المعروف والصيحة للآخرين وخاصة للمراجعين في عيادته فهو واقع بين امرين احلاهما مر فاما ان يسلم هذا الأمر من دائرة فكره تماماً ولا ينصح بها احدا وهذا قصور في مهنته وان شئت قلت خيانة منه في حق أمته ودينه وولادة أمره للقسم الذي أولاه على نفسه من عمل مافي الواسع لنصح الآخرين ومعالجتهم او ان اخذ بالأمر الثاني سيجعل نفسه في صف الذين يقولون مالا يفعلون وهذا وباهة مغالطة للنفس ومقت كبر عند الله ان يقول الانسان مالا يفعل كما يقول الشاعر:

لا تنه عن خلق وتأتي مثله

عز عليك اذا فعلت عظيم

اضف الى ذلك ان نصيحة هذا الطبيب عموماً ستكون محل انتقاد السامعين ولا تتجاوز فاه ويفقد الناس ثقته فيه ويسقط في اعتبارهم فلا يسمع لقوله ولا يؤخذ بنصيحته، فنصيحته للأخوة الأطباء المدخنين ان يتخلصوا من هذه العادة الذميمة ويعقدوا العزم على ذلك ويحسبوا عند الله في ميدان أعمالهم يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.

مدير الخدمات الوقائية بالرعاية الصحية بالشرقية  
د. راشد بن محمد الجمعة

## الإشارة موجودة وفائدتها مفقودة



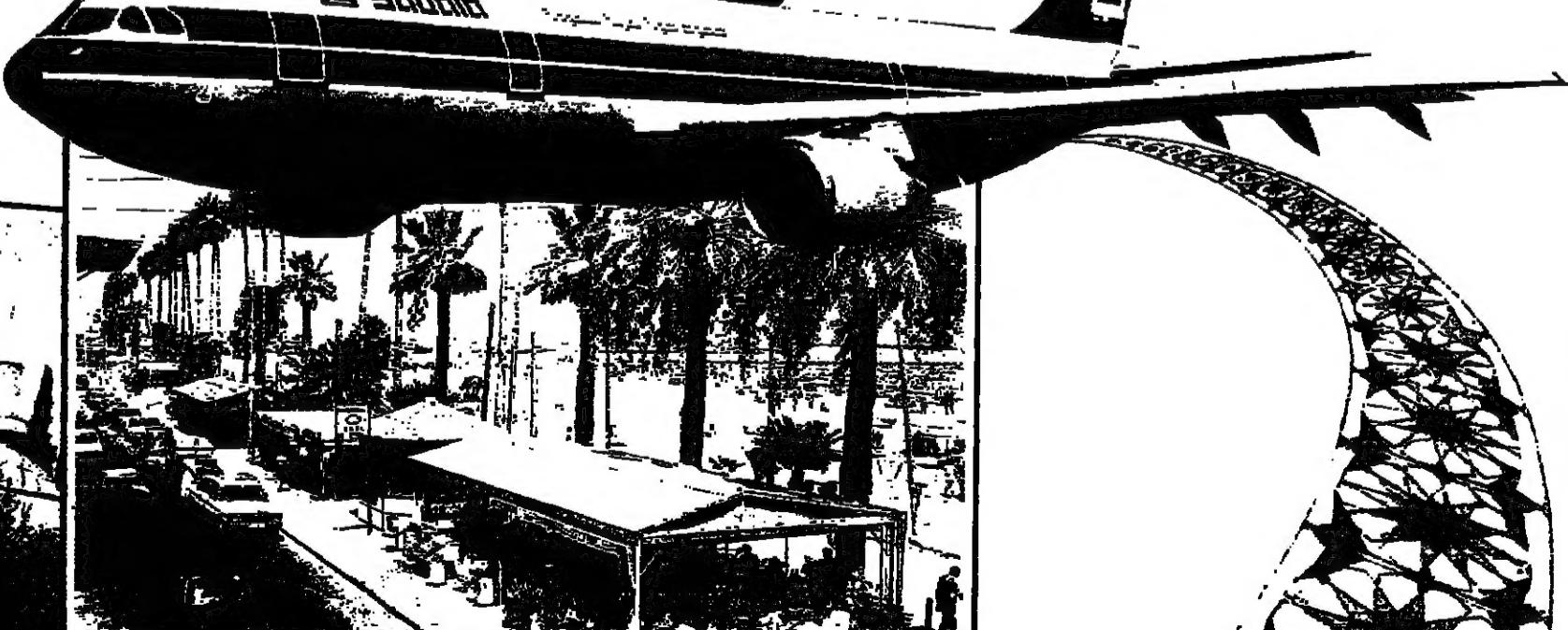
قامت ادارة مرور الأحساء بوضع إشارة مرورية عند مستشفى الهفوف المركزي، والشاه الغريب هنا انه وضعت من حوالي ثلاث سنوات او اربع ولم تشتغل واكثر الحوادث الشنيعة تحدث في ذلك التقاطع لأن التقاطع مهم جداً إذ تمر به [التريلات] المتجهة الى قطر والامارات وعمان والمفادرة الى الرياض وهذا التقاطع ايضا يؤدي الى المستشفى ويؤدي الى الحفيرة. أرايتم أهمية هذا التقاطع فلماذا لا تعمل الإشارة والحوادث أغلبها تؤدي الى الوفاة والاصابات وغيرها...

فارجو من مرور الأحساء النظر في ذلك.

أحمد بن عبد الرحمن الخليفة  
مركز الدعوة والإرشاد بالأحساء

## جديد السعودية: رحلتان أسبوعياً إلى

## لارنكا



تضيف السعودية محطة لارنكا في قبرص إلى شبكتها العالمية كوجه جديدة.

بإمكانكم السفر إلى لارنكا من رتتين أسبوعياً على متن طائرتنا المريحة حيث تلتقون الضيافة العصرية والأصيلة والخدمة الرفيعة.

وبهذه المناسبة تقدم السعودية على هذه الرحلات أسعاراً مخفضة للعائلات.

للزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بأقرب وكيل سفر معتمد أو بمكاتب حيزر السعودية:

الرياض ٤٧٧٢٢٢٢  
جدة ٦٣٢٣٣٣٣  
الظهران ٨٤٤٣٣٣٣



الوجهة	اليوم	الإقلاع	الهبوط	رقم الرحلة
الرياض - لارنكا	الثلاثاء	١٠:١٠	١٢:٥٠	٠٩٧
لارنكا - الرياض	الثلاثاء	١٩:٣٠	٢٢:٠٠	٠٩٦
جدة - لارنكا	الخميس	١٠:١٥	١٢:٥٠	٠٩٣*
لارنكا - جدة	الجمعة	١٩:٣٠	٢٢:١٥	٠٩٣**

\* تبدأ الرحلة من الرياض \* تنتهي الرحلة في الرياض  
إبتداءً من ١٨ مارس ١٩٨٩م





## الديان اليهودية ..

حدث هذا منذ أكثر من عشرين عاماً .. عقب نكسة يونيو ١٩٦٧م .. كنت وقتذاك تلميذاً بالمرحلة الابتدائية .. وكانت النكسة قد أصابت كل مظاهر الحياة في مصر .. وطش على الجميع الشعور بالهزيمة والانكسار والحزن العميق .. وانتشرت دودة ورق القطن لتهدد بالقضاء على المحصول الرئيسي في البلاد .. وكنت أسير مع اقتراني في شوارع قريتنا نردد هتافات العداء لليهود الصهيونية .. وكانت هتافاتنا رغم سذاجتها تعبر عن مدى كرهنا لليهود وقادتهم الذين سلبوا أرضنا وقتلوا أخواننا وأقاربنا ..

وما إن انطلق النداء القوي لمقاومة دودة ورق القطن .. إلا وقد هبت كل الفئات لتلبية النداء .. حتى أن المدارس كانت تخرج بمدرسيها وتلاميذها دون انتظار عائد أو مقابل .. كان الشعور العام أننا نقوم للهزيمة ونحتمي الوطن من براثن الأعداء .. كنا نتصور ببقولنا المحدودة أن إسرائيل هي التي ألفت بهذه الديان في أراضيها .. ولا أدري مصدر هذا التصور .. لذلك فقد كنا نحارب إسرائيل متمثلة في جماعات الدود التي تتخر في أشجار القطن ..

تذكرت ذلك وأنا أشاهد منذ أيام على شاشة التلفزيون أطفال غزة ونابلس .. وهم يسرعون في جماعات ليقتلوا جنود العدو بالحجارة .. ثم يعودوا ليجمعوا جرات الطوب من جديد ليقتلوا أفراد اليهود المدجنين بالسلاح .. دون أن يخشوا قاذفات اللهب أو قنابل الدخان أو طلقات الرصاص .. انهم بأعمارهم التي لا تتجاوز سبع سنوات يقاتلون تلك الديان التي كنا ندهسها منذ أكثر من عشرين عاماً .. ان قلوبهم الصغيرة لا ترى ضخامة الأجسام والعتاد وإنما ترى فيهم معاني السلب والاغتصاب والنهب والقهر والاستبداد ..

ان هؤلاء الأطفال لقادرون على استمادة فلسطين من بين أفواه الديان اليهودية الصهيونية .. مثما فعلنا منذ أكثر من عشرين عاماً .. عندما استخلصنا أعواد القطن من بين أنياب الديان الاسرائيلية ..

وهذا العنوان أكتب عنه لأنه يكتبني .. حين اتضح واقع ازدواجية في الغرب المسيحي .. فهم مع أرض العرب فيما يملكون عن تعاطفهم مع العرب وكأنهم خرجوا على عبديتهم لليهود لأن الأرض الطريق والاستقلال والجناح الأيمن لحلف الأطلسي .. وفي الوقت نفسه غفلنا بما تظاهروا به من هذه العواطف على أنهم ما زالوا عنصريين وصليبيين .. دم أرزق ما أخفته النازية، ولم يخفَّ البيض في جنوب أفريقيا.



وسلب العرض وقتل الأطفال واجاع شعباً بكل وسائل الطغيان ليس أراهميا .. غريب ولكن لا غربة إذا ما أصبح الإنسان ازدواجي السلوك. وصدق الله العظيم: ﴿يَجْلُوهُ عَماً وَيُغْمِئُهُ عَماً﴾.

حرام على العرب. حلال على اليهود.

كما هو الخبر الصادق عن خاتم الرسل سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام: (إن الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الكافر) أو كما قال بالرجل الفاجر.

ولقد كفر شلمون ضلال وفجر الازدواجيون فانتصب عمود الاسلام ليتنصر المسلمون.

المسلم بعقده الدم الأزرق وعقد الصليب ليس انساناً لأن الأصوات التي ارتفعت تناصرت شلمون ضلال لم يرتفع منها صوت يقول لليهود: لا تقتلوا العرب بالجوع. لا تقتلوا الأطفال. لا تجهضوا الأمهات.

ولا انسى شكرنا للولايات المتحدة من أجل الأفغان. ومن حقنا أن نسال الولايات المتحدة عن هذه الازدواجية التي فرقنا بين الأفغاني الذي انتصر وبين الفلسطيني الذي لم يزل انتصاره لأن الولايات المتحدة بازدواجية السلوك هي التي اطالت هزائمه.

الفلسطيني يذاق عن أرضه.. عن خيمته: أراهميا. واليهودي الذي احتل الأرض

## حتى لا يضمحل التراث

## ويقتد في مجاهل التاريخ

بقلم:

زهرة عاطفة زكريا

الحضارة الاسلامية العربية التي عاشت الجزيرة العربية في ظلها يجسدها المهرجان الوطني الخامس للتراث والثقافة الذي يقيم الحرس الوطني لابراز المنجزات الحضارية في المملكة، وقدرة ابن الجزيرة العربية في التغلب على ظروف البيئة القاسية في قلب الصحراء وشمسها اللاهية، وكيف استنطق ديار القحط والجذب خضرة ونماء.

ان هذا المهرجان الوطني للتراث ماهو إلا عنوان ارتقاء .. لأنه صلة خير وضياء بين الماضي والحاضر .. ففي الجندرية تمتد الجذور العربية العريقة للتراث والذي يستمد أشكاله الفنية والموضوعية من النتاج الأدبي والاجتماعي والفكري إذ به تقاس ثقافة العرب وفنهم الأصيل وموهبتهم، وينطق بلسانهم مترجماً عن مبلغ الانسانية فيهم.

روعة المشاهدة والمعاينة نجدها على الطبيعة لنمط الحياة البسيطة والصعبة في آن واحد .. لا شك بأن في دوران الاحقاب، كل جديد يصبح قديماً، وكل قديم يصير جديداً، لهذا فان ذاخر الماضي تبقى دائماً البنيون ومنه تخبص النفوس التي تحتر بالتاريخ الذي يكشف لنا عن فكر اسلافنا، وممارستهم اليومية، وتطبيقاتهم العملية.

ان التراث الشعبي للمملكة هو الجذور الأصلية العميقة الممتدة في تربة بيئة الجزيرة العربية، والتي ترتوي من منابع شعبها الروحية

## كل يوم

بقلم: محمد حسين زيدان

## الازدواجية

شلمون ضلال ومعه الدم الأزرق والصليب الأصفر

فرضه القانون على من ينال من السيد المسيح .. الرسول الذي عليه السلام. وبما اتهم به اليهود أمه مريم العذراء الطاهرة عليها السلام؟

لو ان أحداً شتم المسيح ومريم لثار اسقف وتسمستر ولثار البرلمان والصحافة على شاتم المسيح .. ذلك حقهم لا تنتكروا له .. فكيف هم الآن يناصرون من شتم الرسول النبي محمد (صل الله عليه وسلم) الذي لا يكمل الايمان به الا اذا آمن المسلم بعيسى بن مريم رسولا نبيا لم يلد أب، ولدت أمه الطاهرة .. مثله كمثل آدم .. فالله خلق ما يشاء كيف يشاء. وفي الولايات المتحدة تحركت اصابع اليهود فحركوا كتاب امريكا يتظاهرون ضد الاسلام والمسلمين .. يصرون على نشر الكتاب وطبعه عناد منهم لأن في هذه الوريقات ما تشعب به العنصرية والصليبية.

وفي فرنسا تقوم المظاهرة لهذه الوريقات القاسية بينما هم في الوقت نفسه جلبوا اليوم الاغاني من اناشيد الانتفاضة يسمعون اغاني اطفال للحجارة. فاي ازدواجية أكثر من هذا ..

فجميعهم كما قلنا مع العرب من أجل الأرض لا من أجل الاسلام. وحرباً على الاسلام والمسلمين بما ورثوا من حروب الصليب. ومظاهرة أخرى عن الازدواجية: العون كل العون من الطعام للجياح في الحبشة وفي السودان وفي كل افريقيا بينما هم في الوقت نفسه المدد لليهود في فلسطين .. الذين حاصروا نابلس ليهلك الفلسطيني بالجوع .. فالافريقي الجائع انسان. نعم لا ينكرها العربي ولا ينكرها المسلم، ولكن الفلسطيني العربي القضاء في المملكة المتحدة يحكم بما

ولكن الغرب المسيحي خدمنا حين هزم النازية بأنه لم يعد عنصرياً .. ترك الدم الأزرق لفلسفة نيتشه ومن اليه، كما غفلنا أن الحروب الصليبية قد انتهت يوم قال الفيلد مارشال (الذي) وقد احتل ما اتسع له من الشام: (اليوم انتهت الحرب الصليبية)، ويوم قال الجنرال غورو يوم احتل سورية يقف على قبر صلاح الدين هازم الصليبيين: (اليوم عدنا ياصلاح الدين).

فاللشرال «الذي» يتضح اليوم انه لم يعد نهاية الحرب الصليبية وإنما يعني انتصارها التزمدي، فاللذي انكليزي وغورو فرنسي، وكلاهما ملة واحدة.

ان هذه المقدمة اتضحت الازدواجية فيها وبها .. فمن اوضحها؟

انه شلمون ضلال .. لعله خدع نفسه بأنه أرى أزرق، اوله قد نشأ طفلاً مشرباً وقع تحت رعاية الكهنوت اليهودي، او لعله ارسقراطي ركه البطر فلما لم يجد ما يريد في بريطانيا من مكانة ركب الضلال فاذا كل الغرب أصبح عرشه المجل .. لانه نيش العنصرية وظهر الصليبية .. فكتابه الفاسق قلت عنه اول مرة: ليت الذين اثاروا الحملة عليه من المسلمين تركوه يموت وكنت على خطأ في هذا الرأي .. لان الثورة عليه كانت نصراً للاسلام وفيها بعض ما تمننى من الجمع للمسلمين، كما ان بها اتضحت ازدواجية الغرب: عنصرية الدم الأزرق وصليبية الصليب الاصفر .. فاذا الغرب كله ينتصر لهذا الكتاب وصاحبه: شلمون ضلال. ولغات يسؤال واجابة: افليس القضاء في المملكة المتحدة يحكم بما

## شهادة وشاهدة

قرأت أكثر من تعليق على موقف الحكومة الأمريكية المتردد إزاء خطوات السلام التي تحدثت في المنطقة .. ويبدو أن هناك اجماعاً في العالم العربي وخارجها ان الولايات المتحدة لم تثبت ..

حتى الآن .. جديتها في دفع حركة السلام الى الامام رغم حماسها .. في السابق .. للحدث عن ضرورة تخطي منظمة التحرير عما يسمى بـ «الارهاب» وكذلك الاعتراف بقرارات الأمم المتحدة التي تضمن السلام للجميع باعتبار أن هذه هي الشروط المطلوبة للتعامل مع المنظمة بجديّة كطرف رئيسي في النزاع ..

اما وقد اعترفت المنظمة بكل شيء دون أن يدفع ذلك الولايات المتحدة للحركة بايجابية نحو تحقيق السلام فإن الحكومة الأمريكية - نفسها - قد املت على الجميع «فرصة» لا يمكن تجنبها عند أي تحليل للموقف الأمريكي وهي ان الحكومة الأمريكية لا تسعى حقيقة لتحقيق السلام لأن إسرائيل تتصور أن هذا السلام لن يكون في صالحها وبالتالي فما على الولايات المتحدة إلا السمع والطاعة ..!

اما اجرا الاستنتاجات عن الموقف الأمريكي فانه جاء من الولايات المتحدة نفسها على لسان «ريتا هاوتر» وهي الرئيسة الأمريكية للمركز الدولي للسلام في الشرق الأوسط عندما قالت ان: «نزام الأحداث يتم بصورة غير طبيعية الى درجة انه يكاد من الاجرام ان لا تتحرك حكومتنا قداما ..

وتصور لو ان كاتباً عربياً اتهم السلوك الأمريكي في مسألة السلام بأنه اجرام او قريب من الاجرام لأصبح ذلك الكتاب - من وجهة النظر الأمريكية على الأقل - مجرد كتب عاطفي متسرع وربما رمي بتهامات تمس توجهاته وميوله السياسية ..

لكن الحقيقة ان الموقف الأمريكي من عملية السلام لا يمكن فهمه على الاطلاق - بشهادة بعض العقول الأمريكية المتفتحة -

ان الولايات المتحدة عندما تتحدث عن «مجرد» موافقتها للجلوس مع ممثلي الشعب الفلسطيني فإن حديثها يأتي ممتلئاً بروح الاستعلاء والمه كما لو كان الفلسطينيون ينتهون الى جنس لا يرتفع الى مستوى الجنس البشري .. وإذا كنا لم نتهم بعد الموقف الأمريكي من القضية الفلسطينية بأنه «هاوتر» الأمريكي فإن «ريتا هاوتر» الأمريكية قد اعتت الجميع من القول ان شاهدة من اهله قد سبق الجميع للشهادة؟



قليل في تفسير خطافية الشعر العربي القديم وارتفاع نبرته. كلام كثير، لعل من اقربه. إلى التطق ما قيل من أن كثيراً من هذا الشعر كان ينظمه الشاعر لينشده في المحافل والأسواق حيث التجمعات وزحام التلقين للشعر، وكان هذا الاستماع والتلقين الجمعي يشكل جزءاً من عكوف الشاعر على تزيين قصيدته، وينائها بناء يتناسب مع وقفات الإعجاب التي تستهوي الجمهور المتحمس العرض، فيما يسمى أبيات القصيدة، التي تتناثر عبر الشعر الشعري، وتكون بمثابة وقفات تمثل ذروة الأداء الشعري عند الانشاد، وعندما تتنطق بصيحات الإعجاب، وتضج بالتعجب والاستعانة، والأديب - الآن - بالتصفيق.

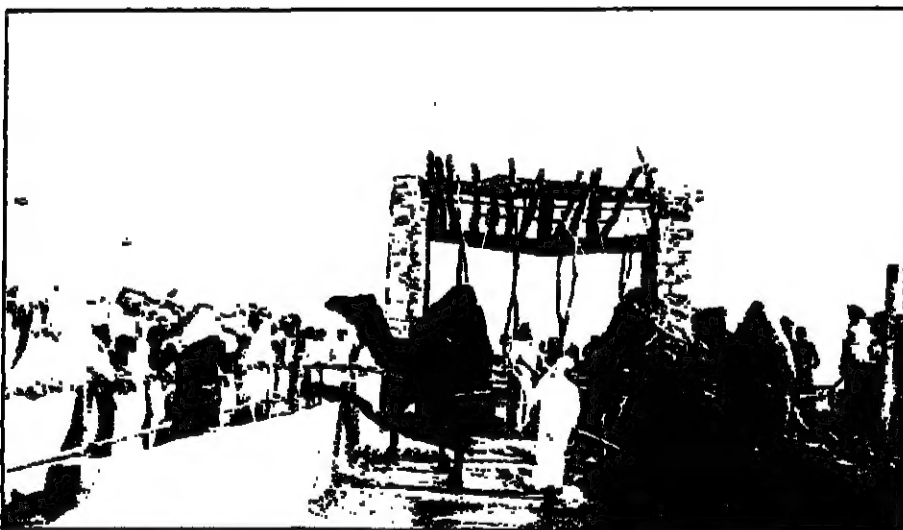


## « الشعر العربي / ظاهرة صوتية »

متنهم الكاملة في مجرد القراءة الصامتة لها، وإنما لا بد لهم حتى يعيشوا جو القصيدة وينقلوا بتجربتها وقيمتها الشعرية والتعبيرية، من معايشة سمعية، توقظ جرسها الموسيقي، وإيقاعاتها المتناغمة، وتحقق للقصيدة حياتها الكاملة في السمع والوجدان. ولا بد أن هذه الرغبة العميقة في التلقي السمعي للقصيدة العربية مرتبط بالتقاليد القديمة لاستقبال القصيدة من خلال الانشاد والاسترجاع والاستشهاد، وارتباط كلمات القصيدة بالصوت الانساني، خاصة إذا كان صوتاً ذا قدرة على التوصيل، والتفاد الى أعماق السمع بحساسيته وتأثيره.

ومن هنا، فإن احساسنا بشعرنا العربي على انه ظاهرة صوتية، سيظل صحيحاً وأصيلاً، مادامنا نمتلك تلك الأذن القادرة على الاستقبال والاستيعاب وتلك الأصوات القادرة على حمل القصيدة الشعرية وابقاط ما فيها من شحشات

وكثير من شعرنا العربي، الذي يكتبه شعراء العصر مازال حريصاً على استغلال هذه الخاصية فيه، جرساً وأبيات قصيدة، وملامة مع موقف الانشاد الشعري، وحال الجمهور المستقبل، في عديد من المهرجانات والملتقيات الشعرية على طول الوطن العربي، يجيء شعراء هذا اللون من الشعر، وفي جعبتهم حيل لا تنفد، لاستدعاء تصفيق الحاضرين واستحسانهم، وتحقيق أقصى درجة من درجات الصخب الشعري، أداء والقاء وانشاداً، ثم يصيخ الصباح، ويطلق الناس القصائد منشورة على الورق، خالية من ضوضاء الانشاد وصخبه، فإذا بها مشقة متفاتهة، وإذا كل ما فيها - فضلاً عن الخطابية الزائفة - مباشرة وتقديرية، تجعلها أقرب إلى فن الريتوريك الشعري، منها إلى الشعر الحقيقي. ويغنى النظر عن هذا المزايق الذي يصاحب شعر المهرجانات عادة، فإن كثيرين لا يأتسون الى القصيدة الشعرية العربية إلا اذا استمعوا اليها، ولا يجدون



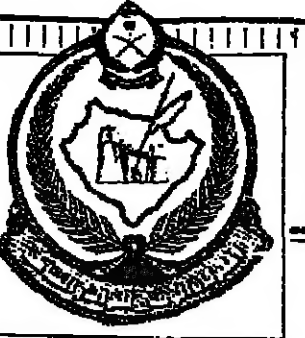
الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان، بإبراز أصالة وتاريخ وحاضر المملكة، وذلك بعقد الندوات الثقافية، بهدف التحاور والبحث والتخطيط لأدب اسلامي متميز، بنشاط لم يشهد له مثيل فمعروض الكتاب يشهد ازدهاراً كبيراً بعد أن توسعت حركة نشر كتب التراث والمخطوطات النادرة والنفسية، من أجل توعية الحاجة العلمية، لأن الوعي بأهميتها يمثل الوجه الحضاري في الحفاظ على ذخائر الماضي وحمايته من الانقراض.

وليس في وسع المدرك لهذا المهرجان وهو يتابع الجهود المخلصة والنوايا الحسنة إلا ان يشعر بالاعتزاز .. فاللحرس الوطني دوام التوفيق والتقدم والرفق، وللمملكة الازدهار في طريق الارتقاء ودوام الأمن تحت ظل مليكها المفدى حفظة الله ..

والثقافة والحضارية والتي سجلها أمجاداً تتألق في سماء الأرض العربية ظلت عبر الأزمنة مصاصيب بددت ظلام الجهل وحولت الضعف الى قوة، والفقر الى الغنى والتخلف الى الرقي ..

فلاح مشعل الضياء بنظرة الحنين الى الماضي .. والشوق الى التراث .. من خلال الصناعات اليدوية .. والحرف التقليدية، والخبرات التي خلفها لنا الأسلاف، بالمحافظة عليها وحمايتها من الانقراض، وازهارها ودراستها والكشف عن أسرارها وعرضها على ابنائنا وتجسيد البيئة السعودية، والعمل على بث الوعي الثقافي والافادة من معطيات التراث وهامي اليوم تفوز بالبقاء قبل أن تطوى في عالم النسيان، وحتى لا يضمحل التراث قام صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس





# البيان

صفحة يومية بمناسبة المهرجان الوطني للتراث والثقافة

اشرف محمد الدخيم

اليوم ٨

المهرجان الوطني يناقش في ندوته الخامسة ، ثقافتنا والبث الاعلامي العالمي .

## د. الخطيب : ظاهرة التفاعل الثقافي تأخذ شكل الفوز الفكري الفطر



الرياض - واس -  
القيمت الليلة قبل الماضية في قاعة المحاضرات برئاسة الحرس الوطني الندوة الثقافية الخامسة ضمن البرنامج الثقافي للمهرجان الوطني للتراث والثقافة وكان موضوعها : ثقافتنا والبث الاعلامي العالمي .  
وبشارك في هذه الندوة الدكتور عمر الخطيب الاستاذ بقسم الاعلام بجامعة الملك سعود والشيخ زين العابدين الركبي الاستاذ بقسم الاعلام بجامعة الامم محمد بن سعود الاسلامية والدكتور هاشم عبيد هاشم رئيس تحرير صحيفة «عكاظ»  
وإدار الندوة الدكتور عبدالقادر طليح رئيس قسم الاعلام بجامعة الامم محمد بن سعود .

وكان المتحدث الرئيسي في الندوة الدكتور عمر الخطيب الذي أكد في البداية انه في عصر الفضاء والاقمار البث البشري أصبحت ظاهرة التفاعل الثقافي تأخذ شكل الفوز الفكري الفطر الذي ينبغي مواجهته والتصدي له لان التفاعل في ذلك يؤدي الى تقويض الهوية العربية وهشمت هويتها .

بعد ذلك تناول الدكتور الخطيب موضوع الندوة من خلال الفوز الثقافي عبر البث التلفزيوني المباشر والتحديث والتطبيقات وقد عالج الموضوع من خلال أربعة محاور .  
وتناول في المحور الاول للاحاق الواقع الثقافي العربي وقال ان دراسات كثيرة تؤكد ان هذا الجيل يعاني أزمة توجيه ثقافي وفكري ويعاني من انحطاط الموارد الثقافية .

وأضاف قائلا : ان نظرة سريعة على سرائل التوجيه الفكري الغربي المتعددة تؤكد استهداف العقل العربي بكل وسائل التدمير منذ الحاصلات الطبيعية الى ان اتخذت صورة الصهيونية العالمية مشيراً بهذا الصدد الى بروتوكولات حكماء صهيون التي سعت الى وضع الفكر اليهودي في المركز الاعلى وتحطيم كل فكر يقف امامه .  
وأوضح انه تم تبني عدة وسائل وخطوات لإنجاح المخططات الصهيونية ومنها التحكم في المناهج التعليمية والسيطرة على الموارد الثقافية بمقايير من ادب وفنون واعلام وصناعة الفكر الشرقي وفق معايير الثقافة الغربية حتى يصبح امتدادا لها ويبدو في شكلها .

ثم تناول الدكتور الخطيب المحور الثاني في رواقه وهو رد الفعل المثالي حيال الفوز الثقافي مشيراً الى ان ردود الفعل هذه تبلورت في فئات ثلاث الاولى وسما بالعصرين او المنبرين بالقدوم الغربي ويقولون بنبني النموذج الغربي اما الفئة الثانية وهم الناقضون على التسلسل الغربي

في الجندرية امر لم اره في مكان في العلم واتحدى ان يوجد في غير الجندرية . انت تفكر في المتخصص صوت السواني بطريق ياتك من البين تستند على جدار طين يقل سور مسجد القرية ترسل بصرك للعيد فترى مصورة السمس وتري المزرعة كل مملوكة بيجك تعيش في القديم تتلفك الى الجهة الاخرى فترى معرض الكتاب وهذا تبرز الجندرية لتؤكد انها ليست مهرجاناً تراثياً قديماً بل تجمع مع التراث الحضارة وتجمع مع القديم الجديد يحق لك ان تفكر وانت تحزن مجموعة من الكتب العلمية وتسير بها رابكاً جلا .

الجندرية كبرت قلادة ان الحديث ضد القديم فجعلتهما جميعاً وابتدت الجندرية ان الحديث هو امتداد للقديم وان سر تقوى الحديث هو تمسكه بالاصالة تمسكه بالقديم فلا ينام بدون اساس وترائنا هو اساس نهضتنا .

محمد الدخيم

في الجندرية امر لم اره في مكان في العلم واتحدى ان يوجد في غير الجندرية . انت تفكر في المتخصص صوت السواني بطريق ياتك من البين تستند على جدار طين يقل سور مسجد القرية ترسل بصرك للعيد فترى مصورة السمس وتري المزرعة كل مملوكة بيجك تعيش في القديم تتلفك الى الجهة الاخرى فترى معرض الكتاب وهذا تبرز الجندرية لتؤكد انها ليست مهرجاناً تراثياً قديماً بل تجمع مع التراث الحضارة وتجمع مع القديم الجديد يحق لك ان تفكر وانت تحزن مجموعة من الكتب العلمية وتسير بها رابكاً جلا .

محمد الدخيم

بعد غد الجمعة والاهد القادم للنساء فقط  
الجندرية - واس -  
أوضح وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة الدكتور عبدالرحمن السبيت ان يومي الجمعة والاحد القادمين مخصصان للنساء .  
وأشار الى ان مواعيد الزيارة للنساء تبدأ من الساعة الواحدة ظهراً الى الساعة الخامسة مساءً وستكون جميع معارض واسواق المهرجان مفتوحة أمام الزائرات كما ستلقى محاضرة لسملة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .

وقال الدكتور السبيت ان يوم السبت القادم لن يكون مفتوحاً أمام الجمهور حيث خصص للزيارات الخاصة مشيراً الى ان الفترة الصباحية مخصصة للزيارات التي ستكون بها مدارس البنين بمنطقة الرياض التعليمية .

## جولة في جناح

رئيل واحد وتاريخ هذه الوثيقة



الفريق مشتم عبدالرحمن

كما ان هناك وثيقة اول سيرة اطاء عام ١٣٤٦هـ كما يعرض في الجناح ولطفت تحكي قصة فصل الدفاع المدني عن البلدية عام ١٣٤٦هـ وهناك عدد من الوثائق التي تعرفنا لزوار الجناح واشراك ان الجناح يعرض فيلماً عن بعض العمليات والتدريب التي قام بها رجال الدفاع المدني في مختلف مناطق المملكة وقد علق على جدران الجناح مجموعة من الصور تتضمن طياران الدفاع المدني وبعض الشهادات القديمة التي كان يستخدمها معهد الدفاع المدني عندما كان يمنح دبلوما في الدفاع المدني كما ان هناك شهادات حديثة للمعهد واضاف الملازم الفتيحي في ختام شرحه الى ان الجناح يضم ايضا عددا من البعثات الدفاع المدني الحديثة المستخدمة حاليا وجهازا حديثا جدا للكشف عن المحصولين ودعا الفتيحي زوار المهرجان الى زيارة الجناح للتعرف على قصة تطور الدفاع المدني

وسئل الاتصال ترجع لعام ١٣٩٠هـ وتعرض أجهزة اتصال حديثة وقد تم عرض اول منه لسرايات الدفاع المدني وأول جرس انذار ورطب وشعارات تعود الى عام ١٣٤٦هـ .  
واضافه الى عرض ٤ سيارات قديمة من سيارات الدفاع المدني وزعت على بعض مناطق المهرجان وعن الوثائق المعروضة قل انها وثائق قديمة ومنها وثيقة توضح اول رسم للسلامة وهو

في ساحة السوق الشعبي الخلفية وضعت سيرة من سيارات الاطفاء القديمة وقد كانت هذه اشارة قوية على ان هناك جناحاً متكامل يعرض فيه الدفاع المدني العبد من بوائقه وللتعرف على هذا الجناح كان لنا هذا اللقاء مع الملازم فهد الفتيحي المشرف على جناح الدفاع المدني بالمهرجان الذي قل ان جناح الدفاع المدني يشتمل على وثائق قديمة عن تطور الدفاع المدني كما يشتمل الجناح على صور لجميع مديري الدفاع المدني الذي تعاقبوا على الدفاع المدني منذ عام ١٣٦٩هـ وحتى الان واضاف ان الجناح يشتمل على ٣٠ نوعاً من عقد الجبل التي يستخدمها رجال الدفاع المدني للانطلاق كما يشتمل جزء من الجناح على ملابس الدفاع المدني وتطورها حيث عرضت ملابس عسكرية قديمة وحديثة ايضا هناك عدد من خوذ رجال الدفاع المدني المستخدمة قديماً وحديثاً وقطرات قديمة وحديثة وقال ان الجناح يشتمل ايضا على طفايات للحريق ترجع الى عام ١٣٤٦هـ كما يحتوي الجناح على مجموعة من

## لقاء مع زائري

وعن الكلمة التي يود توجيهها لضيوفه التراب والشباب قل اليوسف الكلمة التي اود قولها لضيوفه الشباب ليست سوى حثهم على التمسك بالدين الاسلامي والاعتزاز بتاريخهم وتراثهم من خلال المحافظة عليه ولقد سألني منظر لحد الشباب عندما جلس يهرق بما لايرفع بكلام جرح وجهه لحد الصانع والذي يدل على ان المهرجان ضروري لتعريف مثل هذا الشعب بهذا التراث الجديد واجدها فرصة لاشرع الملحن وسيتهم عرض هذه الفرصة للحدث من خلالها .

وعند من الانوات والحرف اليدوية المستعملة في السابق . ومن خلال هذه الزيارة للجندرية رأيت جميع ماسمت على الطبيعة ولقد وفقت لفترة طويلة امام السواني . ذلك الميدان الذي تحدى من خلاله المزارع في السابق اعني الالات والمكائن الحديثة لاستخراج المياه وهدشت كثيرا كرايت من كية المياه التي تصب اثناء نزول الجمل الى اسفل المكان وخرجت بلاطباع جيد ومؤثر حول ابائنا واجدائنا وكيفية تفكيرهم بمثل ذلك والذي يدل دلالة واضحة على انهم اصحاب فكر خصب استطاعوا ان يكيفوا مع زمانهم .

ضيفنا لهذا اليوم هو احد زوار المهرجان الوطني للتراث والثقافة الخامس بالجندرية وهو المواطن ناصر اليوسف الذي قل لعل مقابلة من اقبل على المهرجان ووجود هذه الجوع الفيرة دليل صادق على نجاح مثل هذه الفكرة . ودلالة واضحة على حب واعتزاز الشعب السعودي بجذوره وتراثه المجيد . وعن الأشياء التي نالت استحسانه قل هناك اشياء كثيرة لم اكن اعرفها من ذي قبل بهذه الصورة ومع جلوسي للمستمع من كبار السن اسمع بقلبياء كثيرة ومصصم شيرة حول الدياسة والسواني والرياسة في المزرعة

**عرض الفروسية والاباح**  
يشهد العرض الذي يقدمه عصر كل يوم سلاح الفرسان بالحرس الوطني في ساحة العروض بمهرجان الجندرية قبلا كبيرا من مترادي المهرجان وذلك لاستمتاع بمباراة هؤلاء الفرسان وفترتهم على تطويع الفرس للقيام ببعض الحركات الراقصة .

**قبة رشيد في الجندرية**  
بدأت اسس في القاعة رقم ١ بالمهرجان الوطني الخامس للتراث والثقافة عرض مسرحية سوق قبة رشيد . والتي قام بتأليفها الاستاذ محمد العليم ويخرجها سميح العلي وتقوم ببطولتها عدد من كبار شيوخا وقد لفت هذه المسرحية لليرة الثانية مساء اليوم الاربعة .

**٥٠٠٠ نسخة يوميا من الجندرية**  
حظقت شجرة الجندرية التي تصدر عن ادارة المهرجان نجاحا كبيرا اضيف الى نجاحاتها السابقة خلال الاعوام السابقة وتميزت النشرة هذا العام عن

## من أدوات المزرعة

الأخرى من يربط بها حبل قوس ويشد الى كلف البعير او الثور فاجرب به للجرارة دور في حث المزارع الواسعة والارض ذات التربة الطينية الثقيلة التي يصعب حثها بالسماعة وقد قام بهذه الحرفة حراير من منطقة خزان وقد لفت استحسان واعجاب زوار المهرجان .

بالسلة مصنوع من الحديد مستطيل ذو طرف حاد يثبت في البرك بمسامير قوية تحث بها الارض السيلان : خشبتان طولهما يتراوح بين ٢٠ - ٣٠ سم يثبتان بخشبة البرك بواسطة حبل يحفر لها وينفذ طرفهما الى خشبة الموقد . الموقد : خشبة طولها ٢ متر يثبت بها البرك في احد طرفيها وفي طرفها

من ضمن نشاطات المزرعة في المهرجان الوطني للتراث والثقافة الحراة وهي من المهم الضرورية لاراض الزراعية بحث الارض حيث يتم تقليب الطبقة العليا من سطح الارض لتكون سهلة من بعد قسوتها . فيستعمل المزارع وضع بذور البذلات التي يرغب وكذلك تسديد الارض لانه الحراة وتستطيع الارض امتصاص كمية كبيرة من المياه وتقريب التربة تزلز الشوائب وتكون الارض اكثر تعرضا للشمس . ولذلك فان الحراة من الهام الضرورية للمزارع لكي يتمكن الانتاج بالفرارة والجودة والحراة ذات طرق متنوعة اما الطريقة التي استخدمناها في المهرجان فتتمتع على الجارة وهي حراة يثق الارض بسن حديدية تجره الكيران وبعد ذلك يقوم المزارع بختم الارض وتحويها الى احواض وقطائر وغيرها .



اثناء تجولنا بالقريه الشعبية وبالسوق الشعبي التقينا بلطوان سليمان بن محمد الصفيان صانع الرحي . الحراة : وسائنه عن هذه الحرفة قلل حرفة صناعة الرحي حرفة قديمة كان الناس يعملونها وذلك لحاجة الناس اليها حيث يستعملونها في طحن الحبوب بنواعها خاصة القمح وتحويها الى دقيق . وقد عملت فترة طويلة في صناعة الرحي في بلدة الدوامي الذي اعتبر احد سكانها . اما الآن وبعد ظهور المصانع انقرض استعمال الرحي نهائيا واصبح مجرد تراث . يعز في الكثر وعن نوعية الحجر المستعمل وكيفية صناعة الرحي قل ان الحجر المستعمل هو من الحجر العادي وعن كيفية صناعته قل انهم يكسروه عن طريق فاس صمير

القوم . بطريقة النقش على الحجر ومن ثم اقوم بوضع يد للجره الاعر من الرحي لتساعد الطاحن على دوران الرحي . واضاف الصفيان ان للرحي انواعا عديدة فمنها ما هو ثابت في الارض ومنها ما هو متحرك . وعن المبلغ الذي كان يباع به الرحي قل ان المبلغ الذي يباع به الرحي سابقا يبلغ ربيع في هذا الوقت ولكنه ثمن في الوقت السابق وقد كان يصل الى حوالي ٤٠ ريالاً وحال الطلب عليه متواصلاً . وعن رايه حول فكرة القامة مهرجان للتراث قل انها فرصة كبيرة احب من خلالها الحرس الوطني صاحب هذه الفكرة . وقال اني ائتت من اجل ان يرى الجيل الحالي ماذا كان يعمل السائقون وكيف كانوا يعيشون بالبنوا من الماضي والحاضر فيشعرون بالحنين الى ما هم فيه من الدهر



## اصدارات المهرجان

قلت ادارة المهرجان بتوزيع اصداراتها لهذا العام على مترادي المهرجان وقد تضمنت هذه الاصدارات مايلي :  
• توثيق الندوة الثقافية الكبرى للمهرجان الرابع  
• توثيق الندوات والمحاضرات للمهرجان الرابع  
• توثيق اعمال المهرجان الرابع  
• دليل المهرجان الخامس باللغة العربية  
• دليل المهرجان الخامس باللغة الانجليزية  
• سلة الطلث الثالثة  
• جميع المطبوعات السابقة قلمت باعدادها ادارة المهرجان  
• كتاب : اي بني . للدكتور عبدالعزيز الخويطر  
• كتاب عن المخدرات تأليف سليمان الفالح . جامعة الامم محمد بن سعود الاسلامية .  
• الاتجاه الاسلامي في اعمال الكيلاني تأليف عبدالله العريني . جامعة الامم محمد بن سعود الاسلامية .  
• الاتجاه الاسلامي في اعمال بكثير تأليف عبدالرحمن العشوي . جامعة الامم محمد بن سعود الاسلامية .  
• محاضرات عن الادب الاسلامي . مجموعة مقالات .  
• صور الحرف التقليدية في الجزيرة العربية اعداد لجنة التراث بالمهرجان  
• كتاب لوحة وفنان تأليف الفنان ناصر الموسى  
• كتاب العادات والتقاليد في منطقة الباحة تأليف عبدالرحمن الربيع  
• اضافت الى بعض المطبوعات ونشرة الجندرية اليومية ونشرت اخرى

اضافة الى بعض المطبوعات ونشرة الجندرية اليومية ونشرت اخرى

## طلبة مدارس الانباء يزورون المهرجان

قام مجموعة من طلبة مدارس البنات بزيارة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني سنويا بالجندرية . وقد اطلع الطلبة خلال الجولة الذين يبلغ عددهم ٨٠ طالبا من مختلف المراحل التعليمية ابتدائي ومتوسط وثانوي على المزرعة القديمة والسواني والدياسة . كما شاهدوا القرية الشعبية والحرف اليدوية والصناعات التقليدية وعرض الفن التشكيلي ومعرض الكتاب السعودي ووقف الفنون الشعبية التي تؤدي عروضها امام السوق الشعبي . وقد رافقهم خلال الجولة المشرفان على النشاط الريفي والفني الاستاذان مشعل القحطاني وعبدالمحسن الحكم .

مشعل القحطاني وعبدالمحسن الحكم

## برامج الغد

ضمن البرنامج الثقافي للمهرجان الوطني الخامس للتراث والثقافة يلقي الاستاذ احمد الشيباني مساء اليوم في قاعة المحاضرات برئاسة الحرس الوطني محاضرة بعنوان : الثقافة - الامتصاص . وستبدأ هذه المحاضرة في الساعة الثامنة .  
وفي مجال الفنون المسرحية يقيم مساء اليوم العرض الثاني والاخير مسرحية : قبة رشيد . التي انتجتها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والمسرحية من تأليف محمد العليم واخراج سميح العلي ويؤدي اداؤها فريق من الممثلين السعوديين بالمرکز الرئيسي للجمعية بالرياض . وسيعود البرنامج العام لهذا اليوم على النحو التالي :  
• الساعة الرابعة عصرا : معرض الكتاب . معرض الفنون التشكيلية . معرض المكتبات والحرف . الامعة الشعبية . المزرعة الشعبية . الفنون الشعبية . عروض الفروسية . المزرعة الشعبية .  
• الساعة السادسة والنصف مساء : عروض الفنون الشعبية . معرض الكتاب . معرض المكتبات والحرف . الساعة الخامسة والربع مساء : عرض مسرحي . ومحاضرات . وبرنامج الشعر الشعبي .

معرض الفنون الشعبية

## طلبة مدارس الانباء يزورون المهرجان

قام مجموعة من طلبة مدارس البنات بزيارة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطني سنويا بالجندرية . وقد اطلع الطلبة خلال الجولة الذين يبلغ عددهم ٨٠ طالبا من مختلف المراحل التعليمية ابتدائي ومتوسط وثانوي على المزرعة القديمة والسواني والدياسة . كما شاهدوا القرية الشعبية والحرف اليدوية والصناعات التقليدية وعرض الفن التشكيلي ومعرض الكتاب السعودي ووقف الفنون الشعبية التي تؤدي عروضها امام السوق الشعبي . وقد رافقهم خلال الجولة المشرفان على النشاط الريفي والفني الاستاذان مشعل القحطاني وعبدالمحسن الحكم .

مشعل القحطاني وعبدالمحسن الحكم

## بعد غد الجمعة والاهد القادم للنساء فقط

الجندرية - واس -  
أوضح وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة الدكتور عبدالرحمن السبيت ان يومي الجمعة والاحد القادمين مخصصان للنساء .  
وأشار الى ان مواعيد الزيارة للنساء تبدأ من الساعة الواحدة ظهراً الى الساعة الخامسة مساءً وستكون جميع معارض واسواق المهرجان مفتوحة أمام الزائرات كما ستلقى محاضرة لسملة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .

وقال الدكتور السبيت ان يوم السبت القادم لن يكون مفتوحاً أمام الجمهور حيث خصص للزيارات الخاصة مشيراً الى ان الفترة الصباحية مخصصة للزيارات التي ستكون بها مدارس البنين بمنطقة الرياض التعليمية .







معالي وزير البترول والثروة المعدنية :

# لدينا جيل كامل قادر على إدارة وتشؤون صناعة البترول

## لا يوجد ما يمنع القطاع الخاص من دخول الصناعات البترولية

كتب/ فالح الصغير :

أوضح معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة ورئيس مجلس إدارة (أرامكو السعودية) باننا نسعى للمحافظة على مستوى العامل والموظف السعودي في شركة أرامكو بجميع مزاياه ومستحقاته فالإلتحاق تفتحت إلا أنها ارتبطت بالأداء والكفاءة.

وقال ردا على سؤال - « اليوم » بأنه ليس هناك سبب لاي تخوف من قبل بعض موظفي أرامكو حول مستقبلهم.. وأكد ان الموظف السعودي لن تمس حقوقه بأي حال من الأحوال وتخفيض تكلفة الإنتاج في الشركة ككل لا يعني إطلاقا المساس بحقوق العاملين.



● معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة أثناء المؤتمر الصحفي



الخاص وغيرهم ممن لا ينضمون لشركات بترول في الوقت الحاضر وكما اسلفت فالهدف هو مساعدة الشركة بالافكار والخبرة الفنية.

وكان مجلس إدارة شركة الزيت العربية السعودية (أرامكو السعودية) الجديد قد عقد يوم امس الثلاثاء في مقر الشركة بالظهوران اول اجتماع له برئاسة معالي الأستاذ هشام محي الدين ناظر وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة ورئيس مجلس إدارة الشركة، وقد حضره جميع اعضاء مجلس إدارة الشركة الجديد الذي صدر مؤخرا الامر السامي الكريم بتشكيله برئاسة معالي الأستاذ هشام محي الدين ناظر، وعضوية كل من : الأستاذ علي ابراهيم النعيمي، رئيس شركة أرامكو السعودية وكبير الاداريين التنفيذيين، والدكتور عبدالوهاب عطار محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني، والأستاذ تاجر محمد العجمي نائب الرئيس التنفيذي، والأستاذ نبيل ابراهيم البسام النائب الاعلى للرئيس للشؤون المالية، والأستاذ عبدالعزيز محمد الحقييل النائب الاعلى للرئيس للتصنيع، والتوريد والفنل، والدكتور عبدالله عيسى الدباغ مدير معهد البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهوران، والدكتور عبدالعزيز الجربوع رئيس مجلس إدارة شركة الجبيل للبتروكيماويات ورئيس مجموعة شركات امياتيت، والمستتر كيلفتون جارفن الرئيس السابق لمجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة اكسون، والمستتر رويني واجنر نائب رئيس لجنة سياسة الاعتمادات في شركة مورقن قرنتي بنينوريك، والمستتر هارولد هينز الرئيس السابق لمجلس الإدارة وكبير الاداريين التنفيذيين لشركة ستاندرز للزيت بكاليفورنيا.



مؤكدة فهذا خير من سيرها بعجلة لتأتي بنتائج سيئة وأشار الى انه لا يتوقع ان يتم الاستقضاء عن البترول في السنوات العشر ولا بعد ذلك .. ومع هذا لانكر وجود منافسة من بدائل الطاقة الا ان البترول على المدى البعيد منافس قوي للغاية وخاصة في الاماكن الثابت وجوده فيها مثل المملكة العربية السعودية حيث تكلفة الإنتاج منخفضة جدا مع سهولة النقل والامان في التصريف اضافة الى ان البترول في حد ذاته مادة من الصعب منافستها اذا اديرته بحكمة بحيث لا يشجع الاستثمار ببدايل الطاقة ..

وأشار معاليه الى ان مجلس إدارة شركة أرامكو السعودية يتكونه الجديد يضم مجموعة من اصحاب الخبرة وسيظل كذلك يضم جمعا من اصحاب الخبرة لان الغرض من مجلس الإدارة هو افادة الشركة بخبرة القائمين عليها ومن هؤلاء بعض رجال البترول من القطاع

اوضاع السوق يتوقف على عنصرين هما التزام اعضاء المنظمة بالاتفاقات التي توصلوا اليها في نوفمبر ودي مساهمة والتزام المنتجين خارج منظمة الاوبك بمساعدتنا في احداث توازن في الاسواق ... ونحن نرى ان هذا الاتجاه حتى الان يسير بصورة جيدة ونأمل ان تكون له نتائج ايجابية ... واكد معالي الأستاذ هشام ناظر اننا نعمل ضمن استراتيجية تعتمد على ايجاد نوع من التكامل في الصناعة البترولية بحيث يجمع هذا التكامل بين مرحلة الإنتاج ومرحلة التسويق وهذه الاستراتيجية بعيدة المدى هي التي تنظر اليها المملكة والدخول في المشاركات ليس الا جزءا من تنفيذ هذه الاستراتيجية وقال ان المملكة ليست بحاجة الى شراء امتيازات نفط خارج البلاد ورامكو لديها داخل المملكة مايكفيها واكثر لتستمر في الانتاج ٢٠٠ سنة واكثر وقال اننا نفضل ان تسير الدراسات ببطء وتأتي بنتائج

والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة ان استثمار البترول الموجود بالمملكة يتوقف على عنصرين هما كمية الاستهلاك والى اي مدى تنضف الى كمية الاحتياطي.. ولعلكم تعلمون اننا في هذه السنة فقط اخفنا للاحتياطي اكثر من خمسين بليون برميل.. ولدينا الآن في باطن الارض مالا يقل عن ستمائة بليون برميل.. وهذه الكمية لا يمكن انتاجها دفعة واحدة في ظل التقنية الحالية.. وعندما اقول لا يمكن انتاجها اعني ان ذلك غير ممكن في اي مكان من العالم ولا اعني المملكة فقط.. اما الاحتياطي الذي يذاع وينشر عن مختلف الدول فهو الاحتياطي الممكن انتاجه من هذه السماتة الف مليون برميل.. وقد اعلنا في هذه السنة ان المملكة قادرة على انتاج اكثر من مائتين وخمسين الف مليون برميل.. وكما تقدمت تقنيات استخراج البترول ظهرت أدوات واساليب جديدة تمكننا من زيادة الانتاج من هذه الكمية فهذا يعني اننا اخفنا لهذه الطاقة عمرا اضافيا مع الاستفادة منه استفادة قصوى.. وباختصار يمكننا تقسيم المائتين وخمسين بليون برميل على مستوى الانتاج الحالي الذي يبلغ اربعة ونصف مليون برميل في اليوم لنصل للنتيجة.. وقال انه لاشك ان انخفاض سعر الدولار سيؤثر على جميع السلع التي تباع بالدولار من المستوردة بالدولار.

واكد ان شركة تكساكو لم تشر أسهمها بل اشترت أدوات انتاجية وانشأتنا شركة مشتركة.. وهذا يعني دخول المملكة في مشاركة فعلية.. ومن هذا المنطلق اذا كان السؤال هل هناك نية للدخول في مشاركات جديدة فالاجابة نعم.

واغرب عن امه ان تحسن اوضاع السوق وتحسن

القادرة على تنفيذ التوجيهات.. ونوه معالي وزير البترول والثروة المعدنية الى ان بترومين تسير على خطى ارامكو فقد تم توحيد جميع مصانع الزيوت (الجبيل، الرياض، جدة) في شركة واحدة واستطعن من خلال هذا التوحيد توفير الانتاج وزيادة الصادرات بنسبة ٦٠٪ نتيجة هذا التنظيم الى جانب اعادة تنظيم تكرير الزيت على نفس المستوى لزيادة الانتاج بما ينعكس على دخل الشركات.. وقال معاليه انني لا استطيع ان اتبأ بما سيكون عليه مخزون المملكة من الثروات المعدنية الا ان ما هو مؤكد فعلا ان لدينا معادن بحاجة لاستكشاف اكثر واستثمار في النهاية لنقف بدقة على ما يأتي به من دخل ثابت.. ومهما يكن لا اتوقع ان يصل دخل المعادن الى ما وصل اليه البترول في المملكة.. وأوضح انه ليس هناك ما يمنع القطاع الخاص من دخول الصناعات البترولية بل انهم ولدينا الآن شركات في الجبيل وينبع تعمل في صناعة البترول ويقوم بها القطاع الخاص.. وليس هناك ما يمنع في المستقبل دخولهم صناعات مبنية على مواد بترولية.

وقال ان منتجات المملكة تنقسم الى شقين.. مواد خام ومواد بعد التكرير.. وهذه المنتجات يتم توزيع اكثرها في الاسواق الخارجية.. اما الجزء الثاني من السؤال والخاص بمهمة التوزيع الخارجي فالاجابة نعم وهناك مقارنات مع جهات عديدة في اوربا والشرق الاقصى لتسهيل مهمة التوزيع الخارجي كما ورد في السؤال.

وقد قال معالي وزير البترول

الرشيدة التي اوجدها حكومة المملكة العربية السعودية على مدى سنوات التنمية. وذكر معاليه ان ارامكو تملك الآن شركة تسويقية لتسويق الزيت وشركة تكرير مع مساهمات دولية مثل مساهمة (تكساكو) ولدى ارامكو جهاز فني مستعد لتقديم تقنية على أحدث المستويات لاستكشاف وانتاج وصناعة البترول.. وهذا يجعلنا اكثر استعدادا وقدرة على مجابهة اي احتمال في الاسواق البترولية ويساعدها على ذلك وجود الكفاءة الادارية والمؤسسات سريعة الحركة

شركة بترول في العالم بكفاءة عالية. وهذا النوع من الشباب هو ما تهدف اليه حكومة خادم الحرمين الشريفين وما اروع ان يكون لدينا جيل كامل ممن لديهم المقدرة الفائلة على ادارة الصناعة في شؤون البترول.. وهدف تنشئة جيل بهذا المستوى لا يقتصر على ارامكو بل انه موجود في شتى القطاعات ومواقع العمل مثل التحلية، الزراعة، الصناعة المحلية وغيرها من مجالات التنمية التي تسير عليها المملكة منذ عشرين سنة مضت. وهانحن كما ترون نطقت ثمار السياسات التنموية

وردا على سؤال آخر - « اليوم » نفى وجود اي نية لاجتاد شركة بترول خليجية موحدة.

وحول مدى طرح شركة ارامكو السعودية كمساهمة بانه لا يمكن طرح الشركة كمساهمة.

جاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقده معاليه بحدوث اجتماع لمجلس إدارة الشركة الجديد الذي صدر مؤخرا الامر السامي الكريم بتشكيله.

فكرة تكوين مجلس الإدارة الجديد حيث قال ان خادم الحرمين الشريفين قد وجهنا لاجتاد صناعة بترولية قوية تستطيع ان تتف على قدميها مهما اضطربت الاسواق.

وهذه الصناعة القوية لابد فيها من عنصرين هما : ● التكوين الصحيح ● والاحساس القوي بتكلفة الانتاج.

● ومع الاحساس بتكلفة الانتاج لابد من وجود المؤسسات القادرة على القيام بالخدمات المختلفة التي تحتاج اليها الصناعة. وأضاف ان ارامكو تملك الان اصولا ذات ملكية كاملة.. وفيها اكثر من ٧٠٪ من العنصر الوطني السعودي واعني بهذه النسبة العمالة الفنية المتخصصة والعمالة الادارية ذات الدرواية القامة بارقي مستويات الإدارة ولا اشير الى هذه المجموعة من العمالة بانهم شباب سعوديين فحسب بل انهم ابتداء هذه الشركة وتدرجوا تقريبا في كل مواقعها من القاعدة للقمم مما يجعلهم اهلا لان يطلق عليهم لفظ (خبراء علميين في شؤون الزيت) وهم اهل للعمل بأي مجال في أية









الاعلام العربي يواجه تحديات عديدة

# مطلوب استراتيجيات عربية موحدة لمواجهة الدعاية المضادة



انتفاضة فلسطينية

الاعلامية العربية خاصة في ظل توافر الامكانيات التكنولوجية والكوادر المؤهلة والمراكز الاعلامية بالسفارات العربية بالخارج والارضية المشتركة سواء كانت للفرقة او القاذبة او الاجتماعية .. حتى يتسنى مواجهة الدعاية المضادة خاصة الدعاية الصهيونية التي تسعى جاهدة لتشويه كل ما هو عربي ..

وخطيرة .. ويجب على المتخصصين البحث عن السبل الكفيلة بخلق اعلام عربي موحّد .. يبدأ باعلام عربي .. ثم اعلام عربي دولي .. فلا تكف الرسائل الاعلامية التليفزيونية لتحقيق التواصل بين عرب المشرق والمغرب .. ان الامر يحتاج الى استراتيجية واضحة المعالم لتحقيق الاهداف

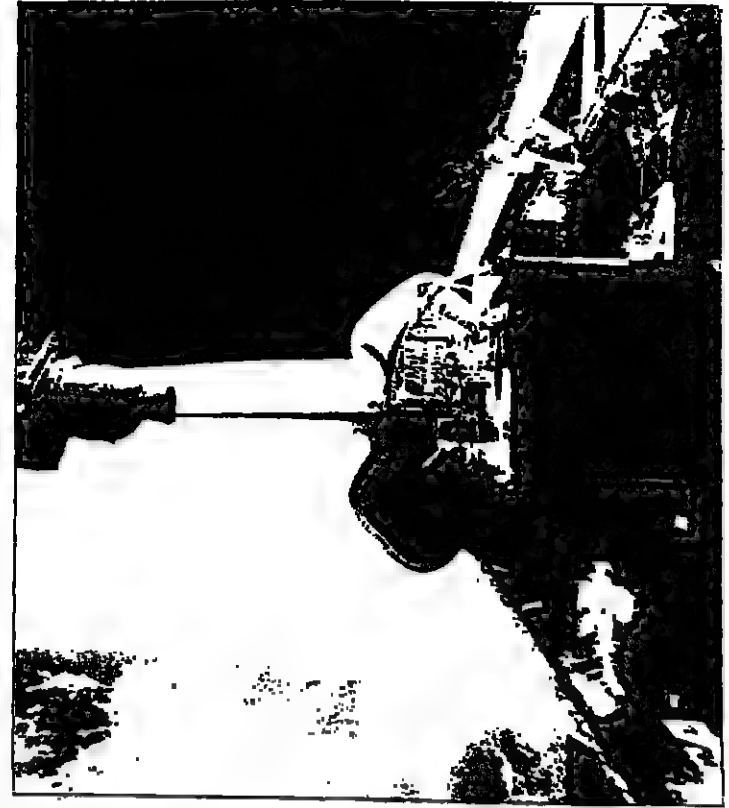
الاعلامية الغربية .. لا شك سوف نجد صورة قائمة تدعو للرهاء .. ولا يفتقر الامر عند هذا الحد .. بل ان القدرة الاعلامية العربية لم تستطع مواكبة قفزات التقدم التي شهدتها البلدان العربية .. ان التحديات التي تواجه الاعلام العربي عديدة

اعلامية متقدمة .. وانما بفضل الاستقاء الجيد من وسائل الاعلام الغربية التي حاولت الاعتدال في رسم ملامح الصراع لاسباب عديدة أدت الى توافر قدر يسير من الامانة الاعلامية ..

وقد يرد قائل بان ارضية التحرك لم تكن تتوافر لعناصر الاعلام العربي .. كما توافرت لعناصر الاعلام الغربي وهذا قول مردود .. فالقضية عربية .. والمادة عربية .. لكن العجز يكمن في القدرة على المبادرة .. ولو تصورنا حال خلو الساحة الاعلامية حول هذه القضية بالذات .. من وجود العناصر

للمتعددة سواء كانت مع الجماعات الصهيونية او تلك الصراعات الخفية مع الشيوعية ومن على شاكلتها من التيارات الاحادية .. وما تخلفه كل هذه العوامل من قضايا .. نجد ان اعلامنا العربي عاجز عن مواكبة كل هذه القضايا لا على المستوى الدولي فقط .. بل على المستوى العربي ذاته .. واذا اخذنا الانتفاضة الفلسطينية كحشد مقفزات الصراع العربي الصهيوني نجد ان الاعلام العربي نجح عربيا في نقل صورة صادقة عن ملامح البطولة في هذا الحدث .. لا لوجود استراتيجية عربية جديدة .. او لاستخدام تكتيكات

كتب - عاطف زيدان : يطرح الواقع الاعلامي العربي .. العديد من التساؤلات حول مدى مواكبة الاعلام لما تشهده البلدان العربية من تقدم وتطور في مختلف المجالات .. وهل ارتقى الاعلام العربي من شاحية التكتيك والاسلوب الى الاستراتيجية الى المستوى الذي يفتحه مختلف مجالات النشاط العربي ؟ وكيف خلق اعلاما عربيا موحدا ؟ ان واقع الاعلام العربي يدعو للاسئ .. ففي الوقت الذي تحظى فيه منطقتنا باهتمام عالمي .. لا تحوى من موارد طبيعية وعقيدة راسخة وتقاليد اصيلة .. ناهيك عن الصراعات



مريسات

مازابعده ٩٩ عاما

## من ظهور الصورة الصحفية

عبد الجبار

عبارة عن مجموعة صور متتابعة تصور من اكثر من زاوية ويفصل بين كل صورة واخرى فاصل زمني وتتمثل الصحافة العربية الى نشر الصور المفردة ، بينما تتخصص المجلات المصورة في نشر الصور المتتالية .

فوائد الصور الصحفية تنحصر في المجال او الجريدة . وتساعد الصور على تثبيت المعلومات في ذاكرة القراء لان تخزين المعلومة عن طريق الصور يسهل على القارئ . والذاكرة الفوتوغرافية اكثر رسوخا .. فالخبر المدعوم بالصور اكثر بقاء في ذاكرة القراء عن الخبر الخالي من الصور . وايضا يستطيع القارئ عن طريق الصور ادراك معلومات كثيرة تفترض الموضوع المتصور . وقد يكتفي بعض القراء بالنظر الى الصور لادراك ابعاده ، فالصورة الصحفية الجيدة تغني عن الف كلمة .

صحيحا . ولاشك ان التصوير الان من اهم دعائم العمل الصحفي في الصحف والمجلات العامة ، بل يعد الركن الاساسي في الصحف المصورة التي تعتمد على ما يزيد على ٩٠٪ من مادتها على الصور . وتنتمي الصور المستخدمة في الصحافة الى نوع الصور الثابتة التي تنتزع من الزمن برهة تجمد فيها الاحداث وتسجل الحدث ضوئيا على الافلام المساسة . وقد اطلق عليها تسمية الصور الثابتة كتميز لها عن الصور المتحركة المستخدمة في السينما والتلفزيون . والصور الثابتة المستخدمة في الصحافة قد تكون صورة منفردة ونعني بها صورة واحدة للخبر ، او صورة متتالية وهي عبارة عن مجموعة صور التقطت من زاوية واحدة في زمن وجيز ، او تكون قصة مصورة وهي

كان ظهور اول صورة فوتوغرافية في احدى الصحف في ١٤ مارس عام ١٨٨٠ ايذانا بدخول الصورة الفوتوغرافية كعنصر جديد في العمل الصحفي . ورغم ان الصورة كانت باهتة السواد رديئة الطباعة فقد كانت اعلانا عن امكانية تحويل ونقل الدرجات اللونية في الصورة الفوتوغرافية الى درجات منظرية في الطباعة ، وطباعة الصور

في الصحافة . وكان ظهور اول صورة فوتوغرافية في احدى الصحف في ١٤ مارس عام ١٨٨٠ ايذانا بدخول الصورة الفوتوغرافية كعنصر جديد في العمل الصحفي . ورغم ان الصورة كانت باهتة السواد رديئة الطباعة فقد كانت اعلانا عن امكانية تحويل ونقل الدرجات اللونية في الصورة الفوتوغرافية الى درجات منظرية في الطباعة ، وطباعة الصور

السياسة الاعلامية في كل دول العالم هي جزء هام وجوهي من السياسة العامة للدولة .. اي دولة .. وذلك لخطورة اهمية دور أجهزة الاعلام .. في تكوين الرأي العام .. وازرار ايجليات وسلبيات المجتمع في محاولة جادة لتضليل الجهود الحكومية والاعلامية من اجل معالجة الشكوك وتحقيق اهداف وطموحات حضرة الناس ومستقبلهم . وليس المهم ان تضع الدول سياستها فقط .. بل المهم من ذلك هو تطبيقها والالتزام بها والسعي لتحقيق اهدافها . مع قليل من المرونة التي لا تضر .. ولا تسيء الى قيم وتقاليد وعادات المجتمع .. اي مجتمع .

وعندما تغيب السياسات الاعلامية .. يضع الطريق وكثير الميثرات والافتراء واختلاق الاخبار الكاذبة .. ومحاولات هدم الآخرين .. ويغن انهم حققوا اغراضهم .. وهم في الحقيقة واهمون عجوزون يحطون انفسهم دون ان يدروا . ولهذا فن الاعلام الناجح هو الذي يعمل على تاصيل مبادئ وقيم الشرائع السماوية السمحاء في نفوس الناس .. وتوثيق روايت الحب واتصاف روح التكافل الاجتماعي بين المواطنين .. والتعزيز على النهوض ببلدنا في الفكري والحضاري والوجداني للناس .. ودعم النهضة العلمية والثقافية والدعوة الى التضامن .. لهذا وغيره كان الاعلام السعودي ناجحا على المستوى المحلي والعربي والدولي . سيد نعيم

## تطور المواد التعليمية محاضرة للبروفيسور كالتونيس

مكتسبون اكانساس ١٩٥٤ - ١٩٥٦ ، وماجستير في الفنون والاداب من جامعة وايشيتا ، وايشيتا ، كانساس وكتوراه في الفلسفة من جامعة ايلينوي/ اوياتا - ايلينوي عام ١٩٥٧ . والدكتور كالتونيس له مؤلفات تعتبر اكثر سلاسل الكتب المقررة في الدراسات الاجتماعية انتشارا في الولايات المتحدة الامريكية ، ولديه خبرة كبيرة جدا في مجال تطوير الكتب المقررة في المناهج الدراسية

مكتسبون اكانساس ١٩٥٤ - ١٩٥٦ ، وماجستير في الفنون والاداب من جامعة وايشيتا ، وايشيتا ، كانساس وكتوراه في الفلسفة من جامعة ايلينوي/ اوياتا - ايلينوي عام ١٩٥٧ . والدكتور كالتونيس له مؤلفات تعتبر اكثر سلاسل الكتب المقررة في الدراسات الاجتماعية انتشارا في الولايات المتحدة الامريكية ، ولديه خبرة كبيرة جدا في مجال تطوير الكتب المقررة في المناهج الدراسية

مكتسبون اكانساس ١٩٥٤ - ١٩٥٦ ، وماجستير في الفنون والاداب من جامعة وايشيتا ، وايشيتا ، كانساس وكتوراه في الفلسفة من جامعة ايلينوي/ اوياتا - ايلينوي عام ١٩٥٧ . والدكتور كالتونيس له مؤلفات تعتبر اكثر سلاسل الكتب المقررة في الدراسات الاجتماعية انتشارا في الولايات المتحدة الامريكية ، ولديه خبرة كبيرة جدا في مجال تطوير الكتب المقررة في المناهج الدراسية

مكتسبون اكانساس ١٩٥٤ - ١٩٥٦ ، وماجستير في الفنون والاداب من جامعة وايشيتا ، وايشيتا ، كانساس وكتوراه في الفلسفة من جامعة ايلينوي/ اوياتا - ايلينوي عام ١٩٥٧ . والدكتور كالتونيس له مؤلفات تعتبر اكثر سلاسل الكتب المقررة في الدراسات الاجتماعية انتشارا في الولايات المتحدة الامريكية ، ولديه خبرة كبيرة جدا في مجال تطوير الكتب المقررة في المناهج الدراسية



الحاضر

الملك فهد للبرول والمعادن وادارة التعليم العام بالمنطقة الشرقية وقد تبادل مع المسؤولين السعوديين الاحاديث في مجال التعليم والوسائل التعليمية .



أسرار اعلامية

● سكرتير بلغة ● صحيفة يومية تبحث حاليا عن سكرتير تحرير لها .. القيادة الصحفية لهذه الصحيفة لازالت تنقش في ذاكرتها عن الرجل المناسب لهذا المنصب بشرط اجادة للغة الانجليزية !! ● مشروع صحافة ● مدير تحرير مطبوعة محلية ينوي تقديم استقالته بعد عمل طويل وذلك للفرق المشروع صحفي لم يعلن عن تقاضيه بعد !! ● و .. ترشيح ● مسئول اعلامي عربي بارز تتردد حوله اشاعات لتوليته منصب مؤسسة اعلامية عربية بارزة لها علاقتها بالغفاه !!

اغراض الصورة عادا والاخر غير حاد . ويمتيز هذا الاتجاه الجديد نسيبا محصلة التقدم التقني في عالم التصوير وابداع المصورين الصحفيين ويراعهم في استخدام انواع آلات التصوير والافلام والاضاءة . مستقبل الصورة الصحفية مهما بلغ الوصف اتقاننا وبقة ، فهو ان يكون في صدق الصورة الفوتوغرافية التي تلتقطها آلة التصوير . ورغم استمرارية هذه القناعة ، فان الجدل مازال محتدما حول دور الصورة في الصحافة المعاصرة .. فهناك من يتوقع انحلالها محل المادة التحريرية .

## قضايا اعلامية لـ « صالح ابو اصبح »

صدر عن منشورات البيان بدمي كتاب قضايا اعلامية للدكتور صالح ابوصبح الاستاذ بقسم الاعلام بكلية الاداب جامعة الامارات ، الكتاب احتوى على العديد من الحاور منها الاطفال وعالم التلفزيون ، تأثير وسائل الاعلام والرياضة ، قراءة الصحف ، الاعلام والتنمية في دولة الامارات .

## مركز اعلامي « متميز » في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الثامن عشر

الرياض - مكتب اليوم : ابدى رجال الاعلام والصحافة المشاركون في تغطية فعاليات المؤتمر الاسلامي الثامن عشر لوزراء الخارجية المنعقد بمدينة الرياض (العاصمة) من الفترة من ٦ لغاية ٩ من هذا الشهر . اعجابهم الشديد بالمرکز الاعلامي بفندق ماريوت الذي قامت بتجهيزه وزارة البق والبريد والهاتف ووزارة الاعلام المتواصل التطويرية والحديثة المزود بالعديد من اجهزة الاتصالات المتطورة والحديثة هاتقيا وبرقا وتلكسبا . حيث جهز المركز باجهزة الفاكس لارسال الصور واجهزة ارسال الاخبار حيث تبلغ عدد اجهزة الهاتف والفاكس

الرياض - مكتب اليوم : ابدى رجال الاعلام والصحافة المشاركون في تغطية فعاليات المؤتمر الاسلامي الثامن عشر لوزراء الخارجية المنعقد بمدينة الرياض (العاصمة) من الفترة من ٦ لغاية ٩ من هذا الشهر . اعجابهم الشديد بالمرکز الاعلامي بفندق ماريوت الذي قامت بتجهيزه وزارة البق والبريد والهاتف ووزارة الاعلام المتواصل التطويرية والحديثة المزود بالعديد من اجهزة الاتصالات المتطورة والحديثة هاتقيا وبرقا وتلكسبا . حيث جهز المركز باجهزة الفاكس لارسال الصور واجهزة ارسال الاخبار حيث تبلغ عدد اجهزة الهاتف والفاكس

بين الخبر والدراما ظلت الصور الصحفية الى وقت قريب تميل الى الوضوح والحدة ، فالتفاصيل واضحة والتباين والخطوط محددة ، في محاولة لترجمة الخبر المقروء بصريا ، لكن الان اصبح من الممكن نشر صورة لسباق سيارات لاتبدو فيه السيارات واضحة تماما ، وصورة مهزوزة لظهور حركات الرقص لاعطاء ايحاء بالحركة ، وظهور احد











## بحضور الزامل والخفيرة

### وزير التعليم الفني يفتتح اليوم معرض الصناعات السعودية بفنجر



افتتح معالي الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم بدولة قطر الشقيقة وبحضور معالي وزير الصناعة والتجارة المهندس عبد العزيز الزامل ووكيل وزارة الصناعة والكهرباء الأستاذ مكيه الخفيرة مساء اليوم الاربعاء معرض الصناعات السعودية بفنجر.

ويشرف على تنظيم المعرض الذي يستمر حتى السادس عشر من الشهر الحالي شركة معارض الظهران الدولية كما يشرف عليه عدد من المصنعين والشركات الوطنية التي تسمى ان التصريف لما وصلت اليه جودة الصناعات السعودية بالإضافة الى فتح اسواق جديدة لها بدولة قطر الشقيقة. وتقوم ٦٩ شركة صناعية سعودية بعرض نماذج لمنتجاتها التي تتنوع في المنتجات الغذائية والمنسوجات ومواد البناء والمواد الكيماوية والورق والجلود والمواد البلاستيكية والكهربائية والادوية والكهربائية والاصباغ والاسمنت والمواد وغيرها.

ويهدف المعرض الى توثيق العلاقات

الاقتصادية والتجارية بين قطر والمملكة وتثنية الصادرات بينهما وزيادة فرص التبادل التجاري والصناعي والزراعي بالإضافة الى تعريف المواطن القطري بالمنتجات الصناعية السعودية وما وصلت اليه هذه الصناعات من مستوى عال من الجودة والمتانة. ويحضر حفل الافتتاح الشيخ سعد الحمد المحلل رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية وعدد من رؤساء وائماء الغرف التجارية السعودية والغرف العربية الخليجية ومندوبي المؤسسات الصناعية في المملكة.

### إبرام اتفاق الجزائر - المغرب حول خط الانابيب يزود أوروبا بالغاز

المغربي من الغاز قبل ان تنكم من الطلبات الأوروبية.

### ارتفاع أسعار النفط في نيويورك

ارتفعت أسعار النفط في سوق نيويورك أمس وأصبح المحطون ان هذا الارتفاع جاء بسبب إعلان منظمة الدول المنتجة للنفط - أوبك - ان الدول المنتجة خارج أوبك وافقت على تخفيض صادراتها النفطية بمقدار ١٢٠ ألف برميل يوميا في الربع الثاني من العام الحالي بالإضافة الى الاتفاق على خفض في الإنتاج في الربع الثالث من ١٩٨٨ والذي ينتج ٢٥٠ ألف برميل.

وقد بلغ سعر البرميل من النفط الأمريكي من نوع - ويست تكساس انتر ميديت - ١٩.٣٠ دولار اي بزيادة ٥٣ سنتا عن السعر السابق بينما ارتفع نفط بحر الشمال من نوع - بريبت - بمقدار ٢٢ سنتا.

### زيادة موازنة في حبة الفداء بقدول الصناعية

واشنطن - رويتر - قل صندوق النقد الدولي ان معدل التضخم في القطاع الصناعي زاد في عام ١٩٨٨ وذلك للعام الثاني على التوالي. وقال تقرير اذاعه الصندوق ان معدل التضخم لعام ١٩٨٨ في الدول الصناعية المتقدمة بلغ ٢.٣٪ وهو ما يزيد على النسبة التي كان عليها في عام ١٩٨٧ والتي بلغت ٢.٢٪. ولكنه لا يزال دون متوسط المعدل السنوي في الفترة من ١٩٧٠ الى ١٩٨٥ الذي كان ٢.٢٪. وقالت معدلات التضخم في الولايات المتحدة ان ٢.٤٪ بعد ان كانت ٢.٢٪ عام ١٩٨٧.

## صناعة الحاسب الآلي تقترب من سن النضج

### حُمى صناعة العصر تخف حاررتها وتستعد لعهد الجديد



الحاسب الآلي وصل مرحلة النضج

وفي السنوات الثلاث الماضية قامت هذه الشركة بإعادة ترتيب هيكلها بشكل جذري استعدادا للتغيرات. فاعلقت خمسة مصانع في العام الماضي وخففت الإنتاج لتتوجه الى تصنيع الحاسب الآلي. وتقوم ٦٩ شركة صناعية سعودية بعرض نماذج لمنتجاتها التي تتنوع في المنتجات الغذائية والمنسوجات ومواد البناء والمواد الكيماوية والورق والجلود والمواد البلاستيكية والكهربائية والادوية والكهربائية والاصباغ والاسمنت والمواد وغيرها.

ويهدف المعرض الى توثيق العلاقات

هذا معناه انخفاض الطلب الراسي الى شراء التقنية من اجل للتقنية، فالتقنية لا تتغير من اجل الانفاق بل انها تخلق لزوجة الارياح عن طريق تطوير المنتج وزيادة توزيعه واستغلاله في السوق وغيرها من الوسائل المعينة لزيادة الربح.

وتتزايد الفجوة في مجال الحاسب الآلي الشخصي بين الاجهزة والبرامج، ففي هذا العلم تظهر حاسبات كيبه شخصية مجهزة بسرعة عمليات تفصيل الاجهزة الشخصية، ولا توجد برامج جاهزة للاستخدام من هذه الاجهزة. ويتوقع ان تبيع الشركات من هذا النوع ٥٠٠٠ جهاز يمكن ان يجري ٢٠ مليون عملية في الثانية الواحدة. اي بنفس سرعة الجهاز الكبير للبالغ بـ ٢٠ مليون دولار. هذا بالإضافة الى الاجهزة الصغيرة لتتفصل كثيرا في تشغيلها ولتحتاج الى تبريد بدرجة التكيف ولا الى اثنين متخصصين. ويهدد يمكن للمعلم ان يحصلوا على الكبح ببلغ القليل.

بالإضافة الى ذلك يأتي ميسر الاجهزة المتوفرة والي التي تستعمل برامج موحدة. فبرنامج التشغيل المشترك بين عدة انواع من الاجهزة يتيح لاجل اتمام التتبع وهذا معناه ربح اقل في الاجهزة بعد ان وصل ربح الاجهزة الكبيرة في يوم من الايام الى ١٠٪ و١٠٪ وحسب الاجهزة التي تتفصل الى ١٠٪ و١٠٪. وسوف يتابع يوما ما في مقابل ٥٠٠٠٠ دولار فقط او مليون دولار على الأكثر.

ان هلمح ملامح النضج في الصناعة: انخفاض الاسعار وتزايد النمو بالإضافة الى توحيد المواصفات الذي يعطي لنضج صناعة الكمبيوتر الصناعية ولو في طور اكتمالها.

ونظرة الى كبرى شركات الحاسب الآلي نجد انها بدأت في تعديل اوضاعها لتواكب العصر الجديد.

### الطائر والقويز يبحران توحيد التعرفة الجمركية



د. القويز

دولة الامارات العربية المتحدة انشطة صندوق النقد العربي والدعم المستمر الذي تقدمه له دولة الامارات العربية المتحدة للقيام بدوره في دعم التنمية الاقتصادية للدول العربية وزيادة التعاون بينها.

استقبل معالي السيد الطائر وزير الدولة للشؤون المالية والصناعة بدولة الامارات معالي عياد القويز مدير عام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي الامين العام للسادة للشؤون الاقتصادية في مجلس التعاون. ودار النقاش حول القضايا التي تهم التبادل التجاري بين دول المجلس وافضل الطرق لاجل التتبع التي تعترفها ومجلس توحيد التعرفة الجمركية لتتبعها مع قرار المجلس الاعلى لدول مجلس التعاون بفتح المجال لاداء دوله مستلة للتعاون في التجارة والاقتصاد للوصول الى تنمية مشتركة. كما تناولت المباحثات القضايا التي ستعرض على لجنة التعاون المالي والاقتصادي والمقرر اجتماعها في يونيو.

وقد صرح الدكتور عياد للقويز بأنه بحث مع وزير المالية والصناعة في

الخرطوم - سمر ع - استكمال للمباحثات التي تمت بين الجانبين مؤخرا بخصوص حقل دعم السودان الاقتصادي يصل الخرطوم خلال مارس الجاري. وقد من المتناهيين ومؤسسات التمويل العربية.

وستتكون المباحثات التي سيجريها الوفد مع المسؤولين بوزارة المالية والتخطيط الاقتصادي السعوديين التي تواجه مسار العمل الاقتصادي من الصناعات ومؤسسات التمويل العربية ووضع الحلول لها بهدف انجاز تنفيذ تلك المشاريع وفق الجدول الزمني المحدد. وسيتم على ضوء تلك المباحثات سد الفجوة التمويلية في اسبوعيات هذه المباحثات والمؤسسات البرلمانية الاساسي لاعادة التعمير في السودان.

كما سيتم على ضوءها ان السحوبات على القروض من قبل الصندوق العربية مما يساعد كثيرا في تسوية المشاريع الممولة من تلك القروض.

وكانت الصندوق ومؤسسات التمويل العربية قد اكدت في اجتماعات الكويت وغيرها في مساعدة السودان في اجتناب الازمة الاقتصادية التي يعاني منها حاليا والمساعدة في اعادة تعمير المناطق المتأثرة بكارثة السيول والفيضانات.

وفي قطاع البترول شهد العام الاخير من العمل الاخير من خطة بداية الإنتاج لأول مرة في تسعة حقول جديدة للزيت ١٩٨٨. كما تم اكمال ١٠٠٠٠٠ برميلا يوميا. كما بدأ إنتاج الغاز الطبيعي من حقل شمال ابوير بمعدل ٤٠ مليون قدم مكعب يوميا وتم توجيه ٢٨٤ من الإنتاج للاستهلاك المحلي.

وفي قطاع الاسكان تم استكمال حوالي ١٢٧ ألفا و ٨٠٠ وحدة سكنية. وبلغت نسبة الاسكان الاقتصادي ٢٣٪ من خطة الوحدة السكنية المخططه. واوصى التقرير بتوفير كافة الامكانيات لاستكمال مشروعات البنية الاساسية خاصة الصرف الصحي ومياه الشرب على مستوى المحافظات واعطاء اهتمام خاص لاستكمال مباني قطاعات التعليم والصحة ومراكز الشباب.

وكان التقرير ان معدلات الاقتراض من الخارج انخفضت من ٢ مليار دولار سنويا الى ١.٢ مليار فقط. ويرجع سبب الانخفاض الى الاعتماد على اللوارة. والاعتماد على التمويل المصرفي اظهر من الاعتماد على القروض الأجنبية.

ومن اهم اوجه القصور التي رصدها التقرير عدم التزام بعض الجهات بحجم الاستثمارات المقررة لبعض المشروعات. وتجاوز الاعتمادات الاستثمارية المقررة. ورغم ذلك فقد خلقت بعض القطاعات الإنتاجية طرفة

### اختلاف الشركاء في حصص أحدهم حقول بحر الشمال

الذي قدم مكتب من الغاز الطبيعي. وإذا ترجمنا هذه الأرقام بالنفط فها تقر بنحو ٥٠ مليون جنيه في مقابل الزيادة في حصة النفط. وفي حال العمل كانت الحصة تقضي بنسبة ٢١,١١ البرميلا في ٨٨,٨٩ البرميلا لم تزد حصة بريطانيا في ١٩٧٩ في عام ١٩٧٩. لكن تكاليف القطاع النفطي تصل الى نحو ١٣,٠٢٢ مليون دولار على حين تحصل بريطانيا ٢,٠٨٨ مليون دولار فقط.

### انخفاض القروض الأجنبية بمشروعات الخطة الخمسية الثانية بمصر

القاهرة - مكتب اليوم - كرم جبر: أوضح تقرير المتابعة الذي أعدته وزارة التخطيط المصرية حول تنفيذ مشروعات الخطة الخمسية الثانية ان خطة الاستثمارات المخططه خلال السنة الاولى من الخطة بدأت بداية الإنتاج لأول مرة في تسعة حقول جديدة للزيت ١٩٨٨. كما تم اكمال ١٠٠٠٠٠ برميلا يوميا. كما بدأ إنتاج الغاز الطبيعي من حقل شمال ابوير بمعدل ٤٠ مليون قدم مكعب يوميا وتم توجيه ٢٨٤ من الإنتاج للاستهلاك المحلي.

وفي قطاع الاسكان تم استكمال حوالي ١٢٧ ألفا و ٨٠٠ وحدة سكنية. وبلغت نسبة الاسكان الاقتصادي ٢٣٪ من خطة الوحدة السكنية المخططه. واوصى التقرير بتوفير كافة الامكانيات لاستكمال مشروعات البنية الاساسية خاصة الصرف الصحي ومياه الشرب على مستوى المحافظات واعطاء اهتمام خاص لاستكمال مباني قطاعات التعليم والصحة ومراكز الشباب.

وكان التقرير ان معدلات الاقتراض من الخارج انخفضت من ٢ مليار دولار سنويا الى ١.٢ مليار فقط. ويرجع سبب الانخفاض الى الاعتماد على اللوارة. والاعتماد على التمويل المصرفي اظهر من الاعتماد على القروض الأجنبية.

ومن اهم اوجه القصور التي رصدها التقرير عدم التزام بعض الجهات بحجم الاستثمارات المقررة لبعض المشروعات. وتجاوز الاعتمادات الاستثمارية المقررة. ورغم ذلك فقد خلقت بعض القطاعات الإنتاجية طرفة

### تخفيض التكلفة

فلا تكتف صناعة الحاسب الآلي بتقريب حقا من مرحلة النضج، فلها ستكون اول مرة في التاريخ تقرب فيها صناعة من مرحلة نضجها في وقت لا يزال فيه تقنياتها تبني نضج الحياة. ورغم ان التطور السريع في التقنية وساعد دائما في تخفيض التكلفة الحاسب الآلي، لكنه في نفس الوقت كان مشكلة الصناعة الرئيسية. فكلما قل وزعم من الطاق كل علم في اجهزة اقل حجما جعل صناع الحاسب الآلي يلهون من اجل مزيد من التجديد ومزيد من الربح للمجالات انفسهم ميكر.

في الحقيقة فان اكتمال مبيعات الحاسب الآلي لا يعني ان الحاسبات الشخصية الصغيرة وغيرها من المنتجات التي كانت بمثابة القوة المدركة للسوق للبرامج لشركات الحاسب الآلي. فليكن وشركات التأمين والشركات الكبرى كانت تقترى بما يعادل ١٣ بليون دولار امريكي من اجهزة الحاسب الآلي ومستلزماتها في كل عام. لكنها الآن خففت اقلها السنوي على الحاسب الآلي بمعدل يتراوح بين ٥٪ و ١٠٪ بعد ان كان ٢٠٪ في السنوات السابقة. ويرجع ذلك انخفاض في تغير نظرة الشركات الى استثمارات الحاسب الآلي. فقد اعتكفت في السابق ان الحاسب الآلي يستعملها من تخفيض التكاليف بالاستعانة من العمالة والحالة المحلية. لكن الحاسب الآلي دخل في اطر عمليات كثيرة استبدلت تحسين الصناعة والتوزيع والاصل الاخرى.

استغلال النفط في المناطق المتوفرة بأمريكا

التي تظهر الاولى من ادارة الرئيس بوش ظهر اتجاه نحو وجوب استغلال النفط الموجود في المناطق المتوفرة. لكن الرئيس الحالي جورج بوش اقترح وجوب الانتظار وعدم التسرع في استغلال تلك المناطق. وكان الاعتراف على عمل النفط هو قوة المعلومات المتوفرة عن تلك المناطق وعن الآثار المحتملة للتقليل عن النفط والغاز فيها.

وبناء على ذلك اوصى الرئيس بوش بوجوب اجراء دراسة من التتبع التي يمكن ان تخرج من عمل الحاسب الآلي والتتبع عن النفط والغاز والغاز الذي يكون على البيئة في المنطقة. ويتوقع ان تكون هذه الدراسة حجة تعتمد عليها مجموعة حجة البيئة لفرض مواصلة عدم التقليل عن النفط في تلك المناطق.

ويبدو من الواضح ايضا ان الاقتراح الثاني بالتقليل واستغلال مواقع النفط على السيل للسجل سوف يواجه له اعطاه من قبل الكونغرس طريقا صعبا من حيث القرار. كما يبدو انه ان تكون هذه اعمال تطبيق عن النفط والغاز في المناطق المتوفرة في هذه المناطق خلال مدة حكم الرئيس بوش.

## تقنيات صناعية

### تحصيلات ضريبة الدخل في الأردن

بلغت تحصيلات الأردن منذ بداية العام الجاري لضريبة الدخل حوالي ١٨ مليون دينار ومن المأمول ان يتم تحقيق المبلغ المقرر في الموازنة من الضريبة هذا العام والبالغ ٦٠ مليون دينار مقابل ٤٤ مليون في العام الماضي.

اعلى ذلك معير عام دائرة ضريبة الدخل في الأردن حول نتائج تحصيلات الدائرة منذ بداية عام ١٩٨٩م

المخزون الغذائي في البحرين

تمكنت وزارة التجارة والزراعة بدولة البحرين من بناء المخزون الغذائي الاستراتيجي من مختلف السلع الغذائية الاساسية طيلة عام ١٩٨٨م. وقد بلغت الكميات التي تم استيرادها خلال عام ١٩٨٨م ١٦٧٥٠٠ ألف طن من الارز مقارنة بعام ١٩٨٧م والتي بلغت ١٦ ألف طن و ١٩٢٠٠ ألف طن من السكر خلال العام الماضي مقارنة بعام ١٩٨٧م والذي بلغ ١٢ ألف طن. كما بلغت كميات القمح التي تم استيرادها عام ١٩٨٨م ٣٧٣٥٠ ألف طن مقارنة بعام ١٩٨٧م حيث بلغت ٢٦٥٠٠ ألف طن والاعناب ٣١ ألف راس مقارنة بعام ١٩٨٧م والتي بلغت ٢٧٢ ألف راس والبقار ٦٠٠٠ راس عام ١٩٨٨م بخلاف عام ١٩٨٧م ١٥٠٠ راس حيث بلغ عام ١٩٨٧م ٨ آلاف راس.

تتمة مخلفات الزيوت

لكن ان وزارة النفط العراقية انتهت مؤخرا من اعداد دراسة علمية خاصة باعادة تنقية الدهون والزيوت المستعملة في السيارات والحركات للمخلفات المستعملة منها مرة اخرى. وتهدف الدراسة التي اعدها فريق من الباحثين والخبراء في دائرة الدراسات والتقنيات والمخلفات في الوزارة الى الحد من تلوث المياه وتسمم الاحياء المائية والبيئة البشرية بسبب رمي الدهون المستعملة في السيارات والمكين في مجاري المياه القليلة والاراضي المجاورة للاحياء السكنية. واشارت الدراسة الى امكانية اعادة تنقية الدهون والزيوت ومعالجتها وصقلها لاستعمالها في الحركات بعد خطتها ومعالجتها مع مركبات كيميائية ونسبة معينة من الدهون النقية واطيان - الكاؤين - المؤثرة محليا التي اثبتت التجارب المخبرية فعاليتها واسطفاها لتخليق الحقل من الاطيان المستوردة.

رساميل جديدة في مصارف لبنان

قامت بعض البنوك العاملة في بيروت بزيادة رساميلها في حركة تكس حركات مصرف لبنان الى زيادة اموالها الخاصة للتجلبب من عدة معطيات. وتتصل هذه المعطيات في ازدياد حجم ميزانيتها وتضخمها بسبب انخفاض الحاصل في التيرة اللبنانية وارتفاع قيمة الودائع بالعملة الاجنبية بقرعة بقرعة. بالنتيجة هي يكون رساميلها واوراقها الخاصة وتنسب لمقاييس الملاحة والنسبة الى التسليلات عملة الى جانب ان يكون رساميلها متنسبا لنسبة متطلبات الفروع القائمة وانشاء الفروع الجديدة.

الفتح بورصة البحرين

اعلان وزير التجارة والزراعة بدولة البحرين السيد حبيب احمد لاسم ان الافتتاح الرسمي لسوق تداول الأوراق المالية - البورصة - في البحرين سيتم في الثلاثين من مارس الجاري. وقال على اجتماع مجلس ادارة البورصة برئاسة ان المجلس اتخذ قرار تحديد هذا اليوم بعد ان تم استكمال جميع الاجراءات والترتيبات الخاصة بتقبل البورصة سواء فيما يتعلق منها بقرع الشركات المساهمة للخدمة العامة او الملائمة والشروط الواجب توافرها في كل حالة.

٤٦٥ مهندسا زراعيا في اليمن الشمالي

بلغ عدد المهندسين الزراعيين في الجمهورية العربية اليمنية مع نهاية السنة الخمسية الثانية ٤٦٥ مهندسا منهم ٥٧ يحملون شهادات المهندسين و ١٨٩ شهادة التكنوقات في مختلف التخصصات الزراعية الى جانب ٩٦٦ فنيا زراعيا ويتوقع تخرج ٦٥٠ مهندسا زراعيا خلال سنوات السنة الخمسية الثالثة.

وقامت وزارة الزراعة والثروة السمكية اليمنية بغشاء ١٤ سدا و ١٤ خزانا للمياه وتقوم بتوفير المياه اللازمة لعمليات الري وتثنية المياه الجوفية في مناطق اشغالها.

اكتفاء ذاتي في البوتاجاز بمصر

حققت مصر اكتفاء ذاتيا في استهلاك البوتاجاز وبدأت في تصدير الفائض الى الخارج وذلك نتيجة لتفعيل التوسعات والتوسعات الجديدة بحلول جبل الزيت وسيتا وديوماني وديوماني. وقد زادت طاقة التجهيز الى ١٧٠ ألف اسطوانة يوميا الى جانب التوسع في انشاء الصناعات البتروكيمياوية بالتعاون مع محافظات منها مصر. وفي بطاقة ٣٠٠٠ اسطوانة يوميا وتفعيل مصنع اسبوت لصناعة البوتاجاز المنتج من معدل تكرير البترول بيسبوت بطاقة ١٢٠٠٠ اسطوانة.

المواصفات والمقاييس في البحرين

وضعت البحرين مسودة برنامج لاجل ادارة المواصفات والمقاييس الحالي والمستقبلي للضمانات، سنوات، القائمة حيث يحدد هذا البرنامج اسلوب العمل في العمل الجديد على طريق وضع التقاييس في خدمة المستهلك والصناعة والاقتصاد الوطني بشكل عام. كما يحدد البرنامج زيادة فعالية لشفرة على المستوى الاقليمي والدولي وممارسة أنشطة التقاييس المختلفة حيث سيخضع برنامج العمل الى اللجنة الوطنية للمواصفات والمقاييس لانتقته.

صناعات مجلدة بترومين

صدر العدد الثامن من مجلة - بترومين - وهي مجلة فصلية تصدرها الادارة العامة للخدمات الاعلامية والعلاقات العامة في بترومين. وقد ضمت المجلة العديد من الموضوعات المهمة التي تغطيها على تطور الصناعة النفطية في المملكة من بينها تحقيق هام عن اسعار البترول سنة ٢٠٠٠ الذي تحدث فيه خبيرة كبيرة من الاقتصاديين في شؤون الاقتصاد والنفط. كما تضمن العدد الجديد من مجلة بترومين تحقيقا عن دور القطاع الخاص في التنمية بالإضافة الى اللقاءات وندوات ومحاضرات كانت المجلة تنقل مدار فيها.

الغذاء مشروع بتروكيمياويات

اعان ان اليابان وايران توصلتا الى اتفاق مبدئي بينها لاجراء مشروع مجمع بتروكيمياويات - بترومين - الذي تبلغ تكلفته ٧٠٠ بليون ين ياباني. وتضمن وكالة انباء - كيوو - اليابانية الى مصر مسؤول شركة - مسعودي - احدى اكبر شركات الصناعة اليابانية قوله ان معلقين عن الجانبين سيجتمعون قريبا لبحث تفاصيل الاتفاق الخاص بهذا المشروع الذي لحق به العمل للشيء خلال سنوات الحرب العراقية الايرانية والذي توقف اليابان عن العمل به منذ عام ١٩٨٥م.

الشركة السعودية لمؤدة للكهرباء  
في المنطقة الشرقية  
إعلان طلب عروض أطر  
للمناقصة رقم ٣٩٠

تدعو الشركة السعودية المؤدة للكهرباء في المنطقة الشرقية السادة الموردين المحليين لدى قسم الشراء والمخزنة للقيام بعملهم

عازلات معلقة  
Suspension Insulator  
يمكن للموردين المحليين الحصول على نماذج شروط ومواصفات تحت إشرافه مقابل (٥٠٠) ريال غير قابل للرد، من إدارة الموردين المحليين (١١) بمرکز كهرباء الشرقية الرئيسي المكان طريق الرياض - الخبر المروري جنوب المنطقة الشرقية خلال ساعدها للزاد اعتبارا من ٨ شعبان ١٤٠٩ هـ الى ١٦ رمضان ١٤٠٩ هـ  
١٦ شعبان ١٤٠٩ هـ وتقوم بتوفير نموذج الطلبات ١٦ رمضان ١٤٠٩ هـ  
اما الموردين غير المحليين فليطلبوا نموذج الطلبات من الشركة الرئيسية في الرياض - الخبر المروري جنوب المنطقة الشرقية خلال ساعدها للزاد اعتبارا من ٨ شعبان ١٤٠٩ هـ الى ١٦ رمضان ١٤٠٩ هـ  
١٦ شعبان ١٤٠٩ هـ وتقوم بتوفير نموذج الطلبات ١٦ رمضان ١٤٠٩ هـ  
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال  
بمكتب ٨٥٧٢٣٠٠ / ٥٣٩٢  
التيكس: ٨٥٧٢٣٠٠ / ٥٣٩٢

ليرين المير  
طريق  
سورين

إدارة جبرية  
ومقر جبرية  
تعلن عن استعدادها لاستقبال  
قادمات ومزيمات ومعاملات مدنية  
منه الطمان والمحمود بالاستعداد منها

إدارة جبرية  
ومقر جبرية  
تعلن عن استعدادها لاستقبال  
قادمات ومزيمات ومعاملات مدنية  
منه الطمان والمحمود بالاستعداد منها

إدارة جبرية  
ومقر جبرية  
تعلن عن استعدادها لاستقبال  
قادمات ومزيمات ومعاملات مدنية  
منه الطمان والمحمود بالاستعداد منها



















